



Bas Gerhards, huisarts: "Dat ik dokter wilde worden, wist ik al mijn hele leven."



In 1995 kwam Bas Gerhards met zijn vrouw Merete en drie jonge kinderen vanuit Amsterdam naar Loenen. Dokter Van de Elshout had een tragisch skiongeval gehad en iemand moest de praktijk waarnemen. De praktijk stond in Middenhoek, was klein en totaal anders georganiseerd. Een jaar later en met een tweede dokter, Annemarie Geling, erbij, nam Bas de praktijk over.

De praktijk breidt uit

Het lukte om een stuk grond te kopen op Hoefijzer. Hier werd een praktijkwoonhuis met drie spreekkamers gebouwd. Er werd een professionaliseringslag gemaakt, ook door telefonie en ICT mee te nemen bij de bouw. Inmiddels waren er drie assistentes. In de loop der jaren ontstond het fenomeen praktijkondersteuner huisartsen, een gespecialiseerd verpleegkundige die spreekuur hield. Daarnaast nog een COPD-verpleegkundige en...iedereen had ruimte nodig.

Zelf werd Bas opleider van huisartsen. Hij kijkt hier met veel plezier op terug, hij leidde zeventien huisartsen op. Een deel van hen is nu in de praktijk werkzaam. Het begon te krap te worden in de praktijk, de privéruimte werd gebruikt, in de keuken werd vergaderd en ga zo maar door. Ook de wijk Cronenburgh kwam tot stand, dus het aantal patiënten nam toe.

Op de vraag of er te merken is dat in de loop der tijd steeds mondiger patiënten op de praktijk verschijnen, geeft Bas aan dat de assistenten daarvan het meest merken. Zij zijn het eerste contact en 'vangen' dit op.

Bibliotheek

Met het nodige overleg en gepraat is in de voormalige bieb de nieuwe praktijkruimte gerealiseerd. Bas deed de ruimtes zelf in en tekende zijn ideeën op plattegronden. Een prachtig gezondheidscentrum was het gevolg, compleet met atrium als centrale wachtruimte. Zelf kijk ik graag naar het aquarium dat al sinds de vorige praktijk te zien is. Ik heb weleens gehoord dat kinderen zeggen: "De dokter met de visjes." Op 1 januari 2016 was alles voor elkaar en het team was weer gegroeid met onder andere Sylvia de Haas als praktijkmanager en Ron Schulten als huisarts. Samen met Bas vormden zij het managementteam.

In 2020 is ook de praktijk van Vreeland bij de praktijk gekomen, omdat Paul Klever stopte als huisarts.

Lees verder op pagina 3

LoenensNieuws is een gratis maandelijkse krant.
Jaargang 3 | nummer 10 | juni 2024

Reddingzwemmer

Caveat lector. Ofwel: lezer opgelet! Ik ga proberen wat gedachten samen te brengen en het is natuurlijk aan u om te oordelen of dat is gelukt. Allereerst: ik heb twee kinderen van negen. En ik zie u nadenken: dat betekent dat uw redacteur driften heeft dan wel een tweeling. Het is bovenal het laatste. Onze kinderen groeien op in een wereld die heel hard verandert. En dan doel ik vooral op de ontwikkelingen door AI. Ik vind dit zowel mooi als zorgelijk. Er gaat veel veranderen. Beroepen zullen verdwijnen of er in ieder geval heel anders uitzien. Denk bijvoorbeeld aan vertalers, advocaten én redacteurs. We gaan voor een deel van intelligent naar kunstmatig intelligent. Zeker waar het werken met tekst en/of beeld veel voorkomt.

Ik heb dit voorwoord al eens proberen te laten maken door ChatGPT (LN 10/2023), maar dat was toen nog geen succes. In deze editie van LoenensNieuws is wel een klein beetje AI toegepast. En ik durf te wedden dat u niet vindt waar. En nee, het is niet dit stukje. Of toch wel...? De ontwikkelingen gaan in ieder geval snel en een voordeel van AI is wellicht dat we straks wat meer tijd overhouden voor vrijwilligerswerk, want u zult hierna lezen dat daar sterk behoefte aan is. Een nadeel is de onzekerheid die snelle technologische ontwikkelingen met zich meebrengen. Dat is natuurlijk van alle tijden: van vuur, wiel, stoommachine, elektriciteit en robots naar internet en nu kunstmatige intelligentie. We moeten dus nadenken over zaken die nog erg moeilijk zijn te overzien. Zoals, wat gaan die kinderen later doen? Moeten ze echt zo goed als mogelijk is kunnen spellen en rekenen, terwijl een computer dat altijd veel beter zal kunnen? Een andere vraag: kan met behulp van AI straks iedereen huisarts worden? Hmm. Loodgieters en rietdekkers zullen toch nooit verdwijnen? Ik ga mijn kinderen in ieder geval de optie van reddingzwemmer meegeven met de natste aprilmaand ooit en grote kans dat hetzelfde voor mei geldt. HK

De Compagnie

Makelaardij in Onroerende Zaken

Al ruim 25 jaar dé Makelaar in de Vechtstreek

0294 - 232929 | www.decompagnie.nl

ANKERSMIT

MAKELAARS & TAXATEURS

TEL: 0294 23 47 74 | WWW.ANKERSMIT.NL

HANS & FRIETJE

www.hansenfrietje.nl

THEO SCHUMACHER

MEESTERSCHILDER



Nieuw en fris in Loenen: Bardeaux

Na vier maanden van verbouwen, waren de hekken ineens verdwenen en zat het terras vol. Loenen is een nieuw 'petit restaurant' rijker: Bardeaux. De naam? Dat is een knipoog naar de wijkstreek Bordeaux (ofschoon er uiteraard ook andere lekkere wijnen worden geserveerd). En Bar-deaux, van een véél te

grote gouden bar midden in een kleine bistro. Van Brigitte Bardot, terug naar de tijd waarin we ons nog echt opdoften voor een avondje uit. En een verwijzing naar het Franse l'eau – als connectie met het water: de Vecht. En water staat ook weer voor iets nieuws en iets fris.

We streken eerst neer op het ruime terras, dat voor een groot deel was overdekt met een ruim vijf meter diepe luifel. Geen overbodige luxe, want ook toen de regen met bakken uit de hemel viel, zaten we heerlijk droog.

Lees verder op pagina 4

Belangrijke adressen

Huisartspraktijk Loenen

Keizer Ottolaan 11 | 3632 BV Loenen aan de Vecht
tel.: 0294-231310 | info@praktijkloenen.nl
www.praktijkloenen.nl

Gemeente Stichtse Vecht

Endelhovenlaan 1 | 3601 GR Maarssen
tel.: 14 0346 | www.stichtsevecht.nl
Open: ma t/m vr 09.00-12.00 uur

Apotheek Loenen

Albrechtlaan 2 | 3632 BB Loenen | tel.: 0294-232703

MOmenz

Vondelstraat 51 | 3601 EX Maarssen | tel.: 0346-290710
e-mail: team@momenz.nl | www.momenz.nl

Kwadaad Maatschappelijk Werk

Angstel 138 | 3621WC Breukelen | tel.: 088-900 4000

Careyn Thuiszorg

tel.: 088-1239988 | 06-18880183 | www.careyn.nl
Klantenservice Maandag t/m vrijdag 08:00 - 17:00 uur

TIM SV

tel.: 0800-1513 | e-mail: info@timstichtsevecht.nl
Bereikbaar van 08:00-17:00u tijdens werkdagen.
https://timstichtsevecht.nl/contact/

Zorggroep Vechtstreek - 't Kampje

Driehovenlaan 2 | 3632 BK Loenen a/d Vecht
Zorgbemiddeling: 0346-258428

Dierenartspraktijk Loenen

Spinnerie 2 | 3632 ET Loenen | tel.: 0294-231315

Bibliotheek Loenen

Doude van Troostwijkplein 47 Loenen
tel.: 0294-234285, www.bibliotheekavv.nl
Open van 07.00 uur tot 17.00 uur.
Service-uren zijn op vrijdag van 14.00-17.00 uur.

Nieuws van de Dorpsraad Loenen aan de Vecht

De Dorpsraad Loenen aan de Vecht is een vereniging van en voor burgers van Loenen aan de Vecht. Iedereen met de postcode 3632 kan lid worden.

De Dorpsraad houdt zich bezig met thema's die het dorp en zijn inwoners aangaan. Steun de Dorpsraad door lid te worden. Draag zaken aan die aandacht behoeven. In deze editie bericht de Dorpsraad wederom over lopende en nieuwe zaken.

Jaarvergadering Dorpsraad

Op dinsdag 14 mei vond de algemene ledenvergadering van de Dorpsraad plaats, dit jaar in Studio Idee. Actieve leden, en ook betrokken inwoners, schoven hierbij aan.

Het formele gedeelte bevatte vaststelling van de notulen, het jaarverslag en de financiële verantwoording over 2023. Afscheid werd genomen van de bestuursleden Yvonne Uithol en Domien Reinders. In de vergadering meldde Bob Bessem zich aan als kandidaat voor het bestuur, waarmee we nog slechts één vacature hebben.

In het inhoudelijk gedeelte kwamen ontwikkelingen en lopende zaken aan de orde, waarbij actieve inbreng vanuit de vergadering zich met name richtte op het project Brugstraat. Praktische suggesties voor maatregelen werden naar voren gebracht. Het bestuur deelde dat de gemeente zich aan het beraden is op een nieuwe aanpak van met name het traject, waarbij met niet de inhoudelijke en procesfouten wil maken die eerder leidde tot kritiek en bezwaarschiften. Het nieuwe project moet zich breder richten op verkeer en parkeren, niet alleen op de Brugstraat en Oud Over. We houden de vinger aan de pols bij de gemeente en bewaken dat goede inspraak en participatie zullen plaatsvinden.

Nieuwe Tafel(s) van Loenen

In voorbereiding zijn nieuwe Tafels van Loenen, waarbij we met verschillende organisaties en geledingen in het dorp in gesprek gaan over voor Loenen belangrijke onderwerpen. Concreet is een Tafel, te organiseren in september, met de titel "Loenen aan de Vecht: een zorgzaam dorp!"

Ook in Loenen krijgen wij de komende jaren te maken met de vergrijzing. Landelijk is de verwachting dat die rond 2024 op haar hoogtepunt zal zijn. Dan is ruim een kwart van de bevolking ouder dan 65 jaar! En zelfs een derde ouder dan 80 jaar. Hierdoor ontstaan er grote uitdagingen in de zorg en ondersteuning voor ouderen, vooral op het gebied van personeel. Maar we kunnen het ook positief bekijken! Ouderen willen graag zo lang mogelijk vitaal en gezond zelfstandig wonen; het liefste in de omgeving waar ze al jarenlang wonen. En Loenen is zo'n plek. Als we met elkaar de krachten bundelen dan kunnen we in Loenen heel veel bereiken. Met inwoners, met zorgpartijen, met verenigingen, met kerken, met de gemeente en met ondernemers.

Praat met ons mee over hoe wij als dorp er voor elkaar willen zijn!

De Dorpsraad is samen met betrokken organisaties bezig met de voorbereiding. Meer informatie en uitnodigingen volgen.

Lid worden?

De Dorpsraad kan alleen belangen behartigen door de inbreng van zijn leden. Draag je Loenen aan de Vecht een warm hart toe, word dan lid. De bijdrage is € 7,50 per jaar. Je kunt hiervoor deze QR-code gebruiken.



Meld je aan als lid

LoenensNieuws

Colofon

LoenensNieuws verschijnt elke maand.

De krant is een uitgave van Stichting Loenens Nieuws.
Website: www.loenensnieuws.nl
Hoofredactie: Hans Klaver: redactie@loenensnieuws.nl
Advertenties: advertentie@loenensnieuws.nl
Algemene vragen, tips en ideeën: info@loenensnieuws.nl

Met medewerking van: Janneke van Bommel, Hannie Boerema, Maarten Bootsma, André Branderhorst, Valerie van Eijk, Annemiek Elling, Maarten Elling, Marieke Hoogesteger, Hans Klaver, Anton Klunder, Maaïke van Leeuwen, Monique Molenaar, Willem Mooij, Fred Nieuwesteeg, Ilse van Rooijen, Gerrit Stam, Hans Stuart, Marijke Tolboom en Daan Vroom.

Website: Nathan Bosch en Sjoerd van der Steen
Vormgeving: Hans Stuart; opmaak@loenensnieuws.nl
Drukwerk: Dunnebier Print & Marketing, Ned. den Berg
Kopij aanleveren: Heeft u iets te melden, lever dat dan in via; info@loenensnieuws.nl. De teksten graag in een Word-bestand, de foto's los als een jpg-bestand.

De redactie behoudt zich het recht voor om ingezonden teksten aan te passen dan wel niet te plaatsen. Bij ingezonden foto's eerst graag zelf toestemming van de geportretteerden vragen.

Komende LoenensNieuws

Het komende nummer van het LoenensNieuws komt op **vrijdag 28 juni 2024** uit.

Graag de kopij, foto's en advertenties inleveren tot en met **vrijdag 21 juni 2024**.

Dodenherdenking 2024

Het thema voor 4 en 5 mei 2024 was Vrijheid vertelt: opmaat naar 80 jaar vrijheid. Met dit thema vraagt het Nationaal Comité aandacht voor de littekens die de Tweede Wereldoorlog achterliet en die nog steeds zichtbaar zijn. Dit jaar is de lustrumviering van 80 jaar vrijheid, deze gaat in september van start.

De sprekers van de herdenking op 4 mei waren:

- Wolter Jagt namens het Nationaal Comité 4 en 5 mei;
- Wethouder Dick Polman namens de gemeente Stichtse Vecht;
- Drie leerlingen van Basisschool Podium: Florine, Senna en Huub.

Na de klanken van Last Post en onder muzikale begeleiding van OrVeO legde Dick Polman namens de gemeente een krans neer bij het oorlogsmonument. De leerlingen van Podium legden bloemen neer, veteraan Niels Portengen deed hetzelfde namens de veteranen van Stichtse Vecht. En ook een delegatie van de Oranjevereniging Loenen met Lisa Niessen, Pim van Rossum en Ivo Schut legde bloemen.

Foto en tekst: Monique Molenaar



Bas Gerhards huisarts

Vervolg van pagina 1

Eén post

Het nostalgische beeld, waarbij elk dorp een huisarts heeft, is verleden tijd. Het werkgebied van de huidige praktijk beslaat de kernen Loenersloot, Vreeland en Loenen tot Nieuwersluis. Hierbij is het persoonlijke karakter van huisartsenzorg moeilijk te realiseren, maar door de net wat grotere organisatie en een goede taakverdeling, zijn de lijntjes wel kort te houden. Een goede eerstelijnsvoorziening met goede eerste hulp en adequate apparatuur biedt ook in de toekomst kwaliteit. Bas heeft hier een punt!

Met Kockengen en Breukelen is altijd goed samengewerkt. In de Loenense apotheek is een halfjaarlijkse nascholing en daar eten ze ook met elkaar.

Het dorp Loenen

Bas en Merete hebben de kinderen een heerlijke jeugd kunnen geven op een mooie plek. Loenen is in de loop der jaren niet minder leuk geworden, het is de bedoeling om hier te blijven wonen. De praktijk is door Ron Schulten overgenomen en in goede handen. Bas hoeft er niet meer naartoe, de wekker kan op een

minder heftig tijdstip afgaan en in september zal er mogelijk een nieuwe bestemming in de zorg op zijn pad komen. Maar... eerst bijkomen en genieten. Er staat een reis gepland en het gezin krijgt meer tijd met elkaar. Ook zijn er twee kleinkinderen in aantocht, dus er is veel om van te genieten.

Als we de toekomst van de zorg bespreken, kan Bas me geruststellen. In Loenen gaat er niet veel veranderen. De persoonlijke benadering is met een 20-koppig team goed gewaarborgd. Bas geeft aan dat dit een hele klus en verantwoording is, ook op financieel gebied. Het zal niemand verbazen dat er tijdens de coronatijd grote zorgen waren en dat het voor huisartsen en patiënten een slopende tijd was.

We mogen ons gelukkig prijzen dat door het werk van Bas en zijn team de zorg in Loenen geborgd is.

En nu?

Voor Bas geen grootse plannen, dan wel een bucketlist. Hij straalt als hij het over het gezin heeft en laat met gepaste trots foto's van de kinderen zien. Daar komen binnenkort ook foto's van kleinkinderen bij.



Het afscheid was van tevoren niet bekend bij Bas, maar hij heeft het als hartverwarmend ervaren. Het is niet mogelijk om iedereen persoonlijk te bedanken, maar degenen die bij het afscheid geweest zijn, de kaarten, boeken en zelfgemaakte cadeaus, deden Bas goed.

Bas heeft in zijn familie meegemaakt wat het betekent om arts te zijn. Hij heeft het als een dankbaar beroep ervaren en vond het ambachtelijke boeiend, puzzelen wat je als pad kiest bij de behandeling. Aan de andere kant hield het in dat het hele gezin betrokken was bij de praktijk aan/in huis en dat realiseren we

ons niet altijd. De kinderen kwamen door de praktijkruimte het huis in, groetten de assistentes en als er iets was, kon Bas even om de deur kijken. Dan komt het werk van de dokter letterlijk soms de huiskamer in.

Wat heeft het Bas dan ook geroerd dat hij samen met zijn vrouw en kinderen op het afscheid kon zijn. Lachend voegt hij toe: "De kinderen hebben het werk van pa bij het afscheid in alle toonaarden kunnen horen."

Hannie Boerema

Foto's: Stephen van Santvoort

Jong Loenen onderneemt KasCarwash

Een interview met Kasper Zwijsen

Deze maand heb ik gesproken met jonge ondernemer Kasper Zwijsen (18), die zijn eigen bedrijf, KasCarwash heeft opgezet. Kasper, afkomstig uit een ondernemersgezin, laat zijn ondernemerschap op een goede manier zien met zijn eigen, te gekke onderneming die dit jaar officieel van start is gegaan.

Toen Kasper 18 jaar werd, schreef hij zich direct in bij de Kamer van Koophandel met zijn bedrijf KasCarwash. Na zijn eerste onderneming, waarin hij tijdens de coronatijd op maat gemaakte mondkapjes ontwierp en maakte, was hij klaar voor een nieuw avontuur. Kasper had altijd al een enorme interesse in auto's, dus begon hij vorig jaar met

het wassen van hiervan. Dit begon als een test om te zien of hij het werk leuk vond en of er vraag naar was in de buurt.

Glanzende resultaten

Al snel zag Kasper potentie in het wassen van auto's en begon hij met het ontwerpen van flyers, die hij vervolgens rondbracht in de wijk Cronenburgh. Kasper vertelt dat hij met zorg omgaat met de auto's en daarom kwaliteitssproducten gebruikt. "In het begin was het een zoektocht naar de juiste producten," zegt hij, "maar na wat speurwerk heb ik de beste producten gevonden om de auto's krasvrij en glanzend aan de klanten terug te geven." Hij merkt op dat hij steeds behendiger wordt in zijn werk en elke auto is voor hem weer een nieuwe uitdaging. "Met elke wasbeurt leer ik weer iets nieuws," vertelt Kasper. Soms komt hij ook gave luxe exemplaren tegen, waar hij extra van geniet.

Vertrouwen wekken via sociale media

Om vertrouwen op te bouwen, deelt Kasper zijn werk op zijn Instagram-account, Kascarwash.nl. Hier plaatst hij before & after-foto's en deelt hij video's van zijn werkwijze en de resultaten. Op deze manier kunnen mensen zien dat hun vierwieler bij Kasper in goede handen is.



Klaar voor de toekomst

In de toekomst, zodra hij zijn rijbewijs heeft, wil Kasper ook buiten Loenen auto's ophalen en een breder scala aan modellen wassen. Zijn droom is het bezitten van een eigen autowasbusje, waarmee hij zijn werkzaamheden aan huis kan uitvoeren. Kasper ziet voor zichzelf een veelbelovende toekomst, waarbij hij zijn kennis over auto's verder uitbreidt en zijn passie blijft koesteren.

Volg je passie!

Tot slot geeft Kasper het advies aan andere (jonge) ondernemers om iets te doen waar je passie en interesse ligt. Hij stelt dat als je iets doet wat je leuk vindt, je dit ook langer volhoudt. Daarin ligt namelijk de kracht van een goed bedrijf!

Valerie van Eijk



Arends

Banden- en Auto Service

- Banden
- Velgen
- Uitlaten
- Remmen
- Accu's
- APK keuringen
- 3D Uitlijnen
- Balanceren
- Trimmen (bij 'cuppende' banden)
- Sneeuwkettingen
- Schokdempers
- Trekhaken
- Opslag zomer- en winterbanden

Ook voor uw APK keuring, onderhoud en reparaties

Binnenweg 22, Loenersloot tel. 0294-293377

info@arendsbanden.nl www.arendsbanden.nl

Openingstijden: Ma. t/m vr. van 08.00 tot 17.00 uur
Zaterdag van 09.00 tot 13.00 uur



Wij helpen u het gehele bouwtraject,

Verbouw Nieuwbouw Renovatie

Bouwbetrijf Bon b.v.

Tel. 0294 233 736

E-mail info@bonbouw.nl



www.bonbouw.nl

't Kapsalonnetje

Merina

06-21834211

Wij zoeken topmonteurs

www.vanekris.nl



Van Ekris

Straat van Gibraltar 7 0348 - 43 60 60
3446 CM Woerden woerden@vanekris.nl



Tijd voor rosé!

PRINSELIJK PROEVEN
LOENEN AAN DE VECHT

BREDESTRAAT 2 LOENEN AAN DE VECHT | 0294-269277
INFO@PRINSELIJKPROEVEN.NL | WWW.PRINSELIJKPROEVEN.NL



Wil je jouw woning verkopen of laten taxeren? Wij zijn je graag van dienst.

VAN SCHERPENZEEL MAKELAARS

LOENEN A/O VECHT

Brugstraat 1 | Loenen aan de Vecht | 0294-238080
vanscherpENZEEL.nl



UITVAARTONDERNEMING ANNELOES MET AANDACHT

Bij overlijden: 0615351102 (24/7 bereikbaar)

"Afscheid met de aandacht die iemand verdient"

Persoonlijk, betrouwbaar en transparant.

Je wensen bespreken of gewoon eens horen wat er mogelijk is? Neem vrijblijvend en kosteloos contact met mij op via: 0615351102 of anneloes@anneloesmetaandacht.nl.

www.anneloesmetaandacht.nl
Nigtevechtseweg 142-WS, Vreeland

Nieuw en fris in Loenen: Bardeaux

Vervolg van pagina 1

De kaart bestaat uit vele kleinere gerechten, zodat je naar eigen inzicht van alles kunt proeven. Van burrata, ceviche tot ravioli, van focaccia's tot een cappuccino van truffelsoep. Maar ook het frietje van de burens, want die verbinding ligt er ook.

Chef Leroy Reijmerink heeft, samen met de keukenbrigade, de kaart samengesteld en zorgt dat de gasten kunnen genieten van zowel klassiekers als meer avontuurlijke gerechten, die je overigens in willekeurige volgorde op tafel kan laten serveren. "We hebben hiervoor gekozen omdat we hebben ervaren dat in Loenen behoefte is aan een plek waar je lekker kunt ontspannen, goed kunt borrelen én eten. Waar

het eigenlijk niet uitmaakt welke wijn je kiest, want ze zijn allemaal lekker. In een sfeer waarbij je niet direct opmerkt welk gerecht nou door wie was besteld, want je zit gezellig te praten."

"We willen dat je geniet en geloven dat je dit het beste kunt doen in een ambiance die rust, luxe en warmte uitstraalt," vult gastheer en manager Ricky de Kuijer aan. We zitten inmiddels binnen in het champagne-/terraceurige restaurant. "We zijn gestart met een gezonde spanning, maar eigenlijk voelt het meteen al vertrouwd. Het klopt gewoon. We hebben natuurlijk ook al jaren ervaring in Loenen en zagen dat er ruimte was voor vernieuwing. Zo werken we samen met Amsterdam Wines en serveren we een met zorg uitgekozen



champagne die past bij elk gerecht," vervolgt Ricky zijn verhaal. "We zijn zo trots op deze zaak dat we niet anders konden dan een pauze kiezen als logo en heten iedereen dan ook graag van harte welkom!"

Maaik van Leeuwen

Jaarverslag 2023 provincie Utrecht

De provincie is een bestuurslaag die tussen het Rijk (ministeries) en de gemeenten inzit. Ook provincies maken jaarlijks vooraf plannen (begroting) en leggen achteraf verantwoording af (jaarverslag). Die van ons, de provincie Utrecht, heeft recent haar Jaarverslag 2023 gepubliceerd. We kijken even mee wat hier zoal in staat.

Het college van Gedeputeerde Staten (bij de gemeenten zijn dat burgemeester en wethouders) bieden dit soort stukken aan Provinciale Staten (zeg maar de gemeenteraad van de provincie) aan. Op 19 juni 2024 bespreekt Provinciale Staten het verslag.

Veel taken

De provincie doet veel meer dan menigen denkt. De hoofdtaak van de provincie is om ervoor te zorgen dat het fijn wonen, werken en recreëren blijft. De

provincie werkt veel samen met regio's, gemeenten, waterschappen en andere partners. Een kleine greep uit de onderwerpen waar onze provincie vorig jaar druk mee was:

- Opvang van vluchtelingen
- Utrechts Programma Landelijk Gebied. Dit geeft een beschrijving hoe de provincie het landelijk gebied in de toekomst leefbaar, gezond en economisch rendabel wil houden
- Een pilot met zeven Utrechtse gemeenten om wijken klimaatbestendiger, groener en gezonder te maken
- Pilot voor gratis openbaar vervoer voor 66-plussers met een smalle beurs
- 20 restauratiesubsidies aan Rijksmonumenten om de historie in stand te houden
- Woondeals met drie regio's om voor 2030 83.000 woningen te realiseren
- Onderzoek naar nieuwe bronnen voor drinkwater, samen met Vitens

- Tegengaan filevorming op het elektriciteitsnet (netcongestie) binnen de Energy Board

Financieel gezond

Bij de provincie ging in 2023 meer dan een half miljard euro (!) om. Het jaar is afgesloten met een positief resultaat van 13,4 miljoen euro. Het lijkt er dus op dat het provinciebestuur het vorig jaar goed gedaan heeft. Wel is sprake van stijgende lasten en nieuwe taken die de provincie krijgt, zonder dat hier voldoende geld van het Rijk tegenover staat. Dit baart het provinciebestuur zorgen.

De provincie geeft het meest uit aan mobiliteit (289 miljoen euro), bedrijfsvoering en landelijk gebied (beide ongeveer 71 miljoen euro). De provincie krijg haar geld vooral van het Rijk, uit het Provinciefonds (285 miljoen euro) en via de Motorrijtuigenbelasting (144 miljoen Euro).

Fred Nieuwesteeg

Kuifeend

Sinds een paar dagen zit er een mannetjeskuifeend in de sloot grenzend aan mijn tuin. Kuifeenden vind ik prachtige eenden. Een kuifeend mannetje is heel herkenbaar zwart met witte zijanten, heeft een koddig kuifje en een mooi geel oog. Het vrouwtje is bruin met lichtere bruine zijanten, zij heeft ook een kuifje maar die is iets kleiner dan bij het mannetje.

De kuifeenden die hier broeden trekken in de winter naar het zuiden en komen dan in april weer hier terug. Kuifeenden die in het noorden broeden komen dan weer bij ons overwinteren. Zo kan je het hele jaar door kuifeenden zien.

De kuifeend broedt van Noorwegen tot halverwege Frankrijk en dus ook in ons land. Ze broeden het liefst op een eilandje in drie tot vijf meter diep water, met oevervegetatie ter bescherming. Ze broeden vanaf mei een nest van acht tot



elf groengrijze eieren uit. Soms kan een ander vrouwtje haar eieren in het nest van een ander dumpen en zijn het er meer. Na zo'n 26 dagen komen de eieren uit. Het duurt dan nog 45 dagen voor ze kunnen vliegen.

Een kuifeend is een duiker waardoor hij bij de waterplanten kan komen die wat dieper onderwater liggen om zijn voedsel te zoeken. Op het menu staan kleine waterdieren, schelpdieren zoals zoetwatermosselen, maar ook kreeftjes en an-

dere dieren die tussen de waterplanten leven. Maar ook de waterplanten zelf staan op het menu.

Ook deze eend heeft te maken met bedreigingen. Zo is het Frankrijk toegestaan op ze te jagen, maar ook door het verdwijnen van geschikt leefgebied (bebouwing) en verstoring door waterrecreatie. Voor alle watervogels geldt dat eigenlijk: probeer verstoring te voorkomen en bekijk vogels altijd op afstand.

Tekst en foto: Yvette Kusters

Stemmen voor Europa, moeilijk, moeilijk...

Wat gaan we doen met de Europese verkiezingen? Kun je vóór of tegen Europa stemmen? Nee, dat kan niet. Daarvoor zou een referendum nodig zijn met maar één vraag: blijven we in de Europese Unie of stappen we eruit? Zo ging dat bij de Brexit. Overigens hebben veel Engelsen spijt van hun tegenstem, maar daar gaat het nu niet om.

Het gaat nu over de verkiezingen op 6 juni a.s. Dan kun je met jouw stem beïnvloeden wat Europa wel of niet moet doen. Ook moeilijk natuurlijk, maar we proberen het in dit stukje wat duidelijker te maken. Want het is toch echt wel belangrijk dat we gaan kiezen.

We stemmen in juni voor het parlement van de Europese Unie (EU). De EU bestaat uit 27 landen. Die landen maken veel ruzie met elkaar maar regelen ook fantastische dingen. Een paar voorbeelden:

- Doordat de grenzen zijn weggefallen, reizen we gemakkelijker, bellen we goedkoper over de grenzen, is de Nederlandse handel vrijer geworden en de welvaart vergroot.
- Het is voor internationale bedrijven aantrekkelijker geworden om zich in Nederland te vestigen.
- Ernstige problemen kunnen we samen proberen aan te pakken, of dit nu om het klimaat, milieuvuiling of om onze veiligheid en terrorisme gaat. Dit is ook hard nodig voor de aanpak van arbeidsmigratie en het

asielbeleid.

Er zijn nog veel meer voorbeelden te noemen. Maar voor sommigen is er ook één groot nadeel: door gezamenlijke afspraken voelen we ons beperkt in onze autonomie.

Het Europees Parlement

Het Europees Parlement is de plek waar de besluiten vallen over regels, die soms al jarenlang in voorbereiding zijn. Het parlement heeft 705 zetels. Dat zijn de mensen die de meeste stemmen krijgen bij de Europese verkiezingen. Zij zitten er dan namens hun partij en zullen dus ook de uitgangspunten van hun partij volgen. Maar - ook alweer zoiets lastigs - niet ieder land heeft dezelfde partijen. De 27 deelnemende landen hebben met elkaar meer dan honderd partijen!

Om het in de vergaderingen van het parlement hanteerbaar te maken, vormen min of meer gelijkgezinden samen een fractie. Er zitten op dit moment zeven fracties in het Europees Parlement. Er is nog een achtste, omdat een klein deel van de parlementariërs niet bij een fractie is aangesloten. Zij vormen met elkaar de 'niet-ingeschrevenen' en worden vaak als één fractie beschouwd.

Een fractie is dus een groep Europarlementariërs met een enigszins vergelijkbare politieke oriëntatie. Maar die oriëntatie is nogal algemeen. Zo zitten het CDA, de ChristenUnie en 50Plus met elkaar in de fractie van de EVP, de Europese Volkspartij. De VVD en D66 zitten

samen in Renew Europe, een fractie met een liberale oriëntatie.

Weer anders ligt het voor de PvdA en GroenLinks. Zij vormen bij de verkiezingen van 6 juni samen één partij en zullen na afloop de stemmen precies gelijk verdelen. Want, voor Europa zitten zij in twee verschillende, weliswaar gelijkgezinde fracties.

Wie mag stemmen en op wie?

Volgt u het nog? Ons advies: houd het maar gewoon bij de partij van uw voorkeur, die zal echt wel proberen het eigen gedachtengoed voor het voetlicht te brengen. In Nederland stemmen burgers op kandidaten van een van de Nederlandse partijen die aan de verkiezingen deelnemen. Helaas zijn dat er ook alweer twintig. Je kunt niet stemmen op kandidaten uit een ander land. We geven hieronder een overzicht van de voornaamste partijen (in volgorde van lijstnummer). In de derde kolom staat aangegeven met wie zij een fractie vormen.

Om te mogen stemmen moet je 18 jaar of ouder zijn en een Nederlands paspoort hebben. Buitenlanders die uit EU-landen komen moeten in Nederland ingeschreven staan.

Ga toch maar stemmen

De stembureaus staan in Loenen in 't Web en Studio Idee/'t Nieuwe Kampje, in Loener-



sloot in de Montessorischool. Nieuwersluzers moeten naar Breukelen of Loenen om te stemmen.

Europa lijkt misschien niet zo interessant, te bureaucratisch en een club van ruziemakers. Maar wat meer samenhang is in deze tijd van polarisatie wel geboden. Versnippering is ook onveilig. "Met een verdeelde westerse samenleving kan er geen veiligheid en weerbaarheid tegen autocratie zijn", schreef cultuurhistoricus René Cuperus in de NRC van 2 maart 2024. Hij doelde daarbij onder meer op de dreiging vanuit Rusland. Met andere woorden: doe toch maar mee en ga stemmen!

En tenslotte: Cuperus komt op 26 september a.s. naar Studio Idee en spreekt dan over de Atlas van afgehaakt Nederland, welk boek hij samen met Josse de Voogd schreef.

Annemiek Elling

Lijst Nederlandse partijen

- 1 GroenLinks/Partij van de Arbeid (PvdA)
- 2 VVD
- 3 CDA
- 5 D66
- 6 Partij voor de Dieren
- 7 50Plus
- 8 PVV
- 9 JA21
- 11 ChristenUnie
- 12 SGP
- 13 BBB
- 15 SP
- 17 Volt Nederland
- 19 NSC

Europese fracties

- PvdA: S&D, Progressieve Alliantie van Socialisten en Democraten
 GroenLinks: Groenen/Europese Vrije Alliantie
 Renew Europe (RE)
 Europese Volkspartij (EVP)
 Renew Europe (RE)
 Linkse fractie
 Europese Volkspartij (EVP)
 Identiteit en Democratie (ID)
 Europese Conservatieven en Hervormers (ECH)
 Europese Volkspartij (EVP)
 Europese Conservatieven en Hervormers (ECH)
 Niet ingeschrevenen
 Niet ingeschrevenen
 Volt Europa
 Niet ingeschrevenen

Vechtse Opschoondag

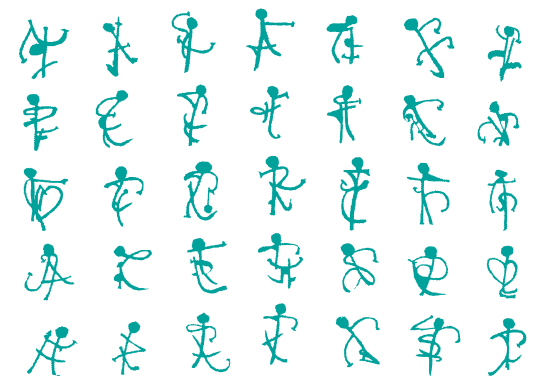
De Vechtse Opschoondag op 5 mei 2024 was een groot succes, dankzij de vrijwilligers van Stichting Evenementen Stichtse Vecht (de organisatie die ook Maarssen on Ice, de Wil van Leeuwen jeugd visdag en de Vechtse Vaarparade organiseert).

Negen Dock boten voeren van Oud Zuilen tot Nigtevecht en de Vecht was weer goeddeels ontdaan van plastic soep, houten balken en zelfs een surfplank en banden. Het moederschip, de Catch, voer mee met containers van Venus Afval Bedrijf, die deze kosteloos ter beschikking heeft gesteld. Wethouder Frank van Liempdt nam al het afval op ludieke wijze in ontvangst. Raadslid

Jos van Nieuwehoven reed langs de kant op een quad om ook de wallekant op te ruimen, samen met vrijwilligers op de fiets. Er zijn weer volle containers vuil verzameld, een verbetering ten opzichte van 2023, toen er drie volle containers waren.

Hopelijk zijn er op de volgende Vechtse Opschoondag op 15 september a.s. nog meer mensen die mee willen doen in boten, op de fiets of lopend, om onze Vechtstreek op te ruimen.

Voor de vrijwilligers van Stichting Evenementen Stichtse Vecht is er daarnaast op 23 juni de Wil van Leeuwen jeugd visdag en op 14 september de Vechtse Vaarparade.



Praktijk voor Fysiotherapie
M. Bakker

Tel.: 0294 232502 • praktijkhoefijzer@hetnet.nl
 www.praktijkhoefijzer.nl

H en A Mode



MODEVERKOOP

woensdag 26 juni a.s.
 van 10:00 tot 12:00 uur in

Studio Idee van
 't Kampje.

U bent van harte welkom!

Loenens Kerken Nieuws

Kerkdiensten Gereformeerde Kerk

Zondag 2 juni

10.00 uur ds. A.W. Aernoutse, Breukelen

Zondag 9 juni Gastheerdienst Grote Kerk

10.00 uur ds. Gert van de Bos

Zondag 16 juni

10.00 uur ds. Pieter Pronk

Zondag 23 juni

10.00 uur ds. B.C. van Wieren, Wijk bij Duurstede

Zondag 30 juni

10.00 uur ds. G. Speelman, Breukelen

Zondag 7 juli

10.00 uur ds. Pieter Pronk

Kerkdiensten Hervormde Gemeente

Zondag 2 juni

10.00 uur ds. N.M. Tramper, Zeist

19.00 uur ds. J. Alblas, Katwijk

Zondag 9 juni Gastheerdienst

10.00 uur ds. Gert v.d. Bos, Ede

19.00 uur ds. W.M. Dekker, Waddinxveen

Zondag 16 juni

10.00 uur ds. W.G. van den Top, Ede

19.00 uur ds. G. van Goch, Scherpenzeel

Zondag 23 juni

10.00 uur prop. Caspar de Gelder, Amsterdam

19.00 uur nog niet bekend

Zondag 30 juni

10.00 uur ds. P. Nagel, Vlaardingen

19.00 uur ds. L.W. Smelt, Voorthuizen

Zondag 7 juli

10.00 uur ds. P. Nagel, Vlaardingen

19.00 uur ds. G. Bijkerk, Bergsenhoek

Kerkdiensten Vecht & Angstelkerk

Zondag 2 juni

Gastheerdienst Grote Kerk

Zondag 9 juni Gastheerdienst Grote Kerk

10.00 uur ds. Gert van de Bos

Zondag 16 juni

10.00 uur ds. Luite-Harm Kooij

Zondag 23 juni

10.00 uur ds. Jan Teekens

Zondag 30 juni

10.00 uur ds. Henk van Veen

Zondag 7 juli

10.00 uur ds. Luite-Harm Kooij

Activiteiten in de Vecht & Angstelkerk

7 juni Crea-middag

13 juni Gespreksgroep

15 juni BAZAAR van 10.00 tot 14.00 uur

21 juni Koffie inloopochtend

21 juni Crea-middag

25 juni VA-gebedskring

27 juni Gespreksgroep

28 juni Filmhuis

Kerkdiensten 't Nieuwe Kampje

Aanvang: 15.00-15.30 uur.

Locatie: Open Keuken

Vrijdag 7 juni: ds. B.W. Aarnoutse

Vrijdag 14 juni: ds. P.H. Zaadstra

Vrijdag 21 juni: ds. D. Griffioen

Vrijdag 28 juni: ds. L.H. Kooij

Vrijdag 5 juli: ds. P.H. Zaadstra

Beth & Flo, de luie kletser en de stille maker

Op 11 mei 2024 verzorgde het duo Beth & Flo een pianoconcert in de Grote Kerk. Veel publiek was afgekomen op de voorstelling "Ensuite", die duidelijk maakte dat Elsbet Remijn en Claudette Verhulst hele vaardige vingers hebben om virtuoos een vleugel te bespelen, maar ook meer in huis hebben. Ze slingerden ook flarden kleinkunst en cabaret de zaal in.

Voor de pauze was het vooral pianospel dat de klok sloeg. Beth probeerde het publiek de sfeer uit het café Le Boeuf sur te Toit uit het Parijs van begin vorige eeuw te laten proeven. Alle kunstenaars uit die tijd kwamen daar buurten om verhalen te delen. Hun eerste werk was uit een ballet van Milhoud, met precies dezelfde titel als dat café. Ze spelen vlot, subtiel en vrolijk. Gezeten op één stoeltje spelen ze quatermains op de vleugel en al heel snel is duidelijk dat zij dit metier tot in de puntjes beheersen.

De Engelsman Oliver Davis componeerde voor hen muziek, dat zij op hun album "Blue" uitbrachten, mét het Royal Philharmonic Orchestra. Hiervan lieten zij een aantal nummers horen. Davis had als bijlage bij een happy birthday-mail een speciaal voor Beth gecomponeerd nummer gestopt. Na een verhaaltje over *An*



American in Paris van Gershwin kondigen ze aan *Rhapsody in Blue* van deze componist te spelen. Dit duurt zeker een kwartier en ze halen alles uit de kast. Regelmatig wisselen ze van kant of gaan hun handen door elkaar heen. Het bekende beginthema komt na veel omzwervingen op het eind terug. Prachtig klinkt het.

Beth: samen op één vleugel is heel gezellig en er is heel veel muziek voor geschreven

Flo: de comfortzone van mij is vaak beneden, en van Beth is die vaak boven

Na de pauze valt iets meer van het theaterwerk van dit duo te bewonderen. Grappig is het gezongen nummer over McDonalds als Flo niet op de naam van een gerecht kan komen. De hele menukaart komt in dit nummer langs.

Beth, die bijna altijd het woord voert, gaat de zaal in en staande op een stoel leidt ze het publiek door de muziekgeschiedenis. Flo lijkt moeite te hebben de aankondigingen op de piano bij te houden, maar slaagt er goed in de klanken van de componisten soepel door elkaar te laten lopen.

Flo: ik schrijf de meeste liedjes en ben niet echt van veel woorden

Beth: zij is de stille maker en ik ben gewoon de luie kletser

De Moldau van Smetana is nog zo'n superlang stuk, waarin heel veel zit dat quatre-mainsspelen zo mooi maakt. *Ding in een ding* (gebaseerd op *Canon* van Pachelbel) is een liedje uit een van hun theatershows. Het cabaret uit de jaren 70 lijkt weer even terug te keren. Ronduit hilarisch is hun vertolking van *The Aftermath* van R. Naeff, waarbij ze de gekste capriolen uithalen om de ander maar het spelen te beletten.

Beth & Flo slaan een brug tussen klassieke muziek en theater, in het theater ongetwijfeld veel meer dan in de concertzaal. De paar liedjes en korte anekdotes vormden tijdens dit concert zeker de het kersje op de verrukkelijke pianotaart en ik zou zeggen: op naar de volgende, ensuite!

Lees het uitgebreide interview met Beth & Flo op onze website www.loenensnieuws.nl onder de laatste nieuws.

Fred Nieuwesteeg
Foto's: Monique Molenaar



Bazaar "B(i)azaar goed!"

Bericht van de Vecht & Angstelkerk

Zaterdag 15 juni organiseert de Vecht & Angstelgemeente weer een bazaar, onder de naam "B(i)azaar goed!". De opbrengst is bestemd voor het inrichten van de pastorie van de kerk, waar statushouders komen te wonen.

Doel van de bazaar

De leidraad voor de bazaars van de kerk vormt de regel die onder het logo van de Vecht & Angstelkerk staat: 'Hart voor Loenen en omgeving'. Het doel van deze vierde bazaar is om met de opbrengst de op dit moment leegstaande pastorie (woning van de dominee), op de hoek Driehovenlaan/Keizer Ottolaan, in te richten met spullen. De pastorie komt, in overleg met de gemeente en het COA, beschikbaar voor huisvesting

van een gezin van statushouders.

Bij de drie vorige bazaars ging de opbrengst naar Stichting Molen de Hoop, het Leerorkest Stichtse Vecht en Stichting Welzijn Stichtse Vecht/MOmenz (voor ondersteuning van vluchtelingen uit Oekraïne).

Aanbod van spullen

Om zoveel mogelijk geld voor het doel van deze bazaar op te halen vragen wij u om uw hele huis eens door te lopen op spullen die u eigenlijk kwijt wilt en waar de bazaarcommissie iets aan heeft. Te denken valt aan boeken, cd's/dvd's, maar ook serviesgoed, keukenspullen en kleine huisraad zijn welkom. Voor grote spullen (kasten, bankstellen) is geen ruimte. We willen ook een kinderhoek inrichten, waar we speelgoed en kinderkleding verkopen.

Inleveren spullen

Iedereen kan zijn overbodige spullen kan inleveren op: woensdag 12 juni van 19.00 tot 21.00 uur donderdag 13 juni van 10.00 tot 12.00 uur vrijdag 14 juni van 10.00 tot 14.00 uur

Waar en wanneer

De bazaar vindt plaats op zaterdag 15 juni a.s. van 10.00 – 14.00 uur, in de Vecht & Angstel Kerk, Rijkstraatweg 139, Loenen.



Puur natuur: wijnproeverij Landgoedwinkel Vrederijk

We verheugden ons al even op een heerlijk klinkend initiatief in ons mooie dorp: een wijnproeverij bij Landgoedwinkel Vrederijk. Toen het moment daar was om te gaan, kwam de regen met bakken uit de hemel. We wachtten tot het -eindelijk- droog werd en wandelden langs de Vecht, via Oud Over, over het lange pad naar de landgoedwinkel op Landgoed Vrederijk. Het pad met weelderig groen werd versierd door waterdruppels verlicht door zonnestrallen, wat een entree! Aangekomen bij de landgoedwinkel verwonderden we ons over al het moois dat het samenspel van mens en natuur hier te bieden heeft.

Biologische moestuin

De landgoedwinkel is gelegen op het terrein van Landgoed Vrederijk, bij een uitgestrekte moestuin met een grote kas. Op deze beschutte plek aan de rand van het dorp werden al in de vorige eeuw groenten en fruit verbouwd. Toen in 2005 het landgoed Vrederijk ontstond werd de moestuin behouden, de kas vernieuwd en een boomgaard met 25 fruitbomen gepland. Sinds 2020 werkt er een groep enthousiaste vrijwilligers en blijven de ideeën stromen voor steeds weer nieuwe initiatieven en producten. Inmiddels groeien er uiteenlopende gewassen in de moestuin; van aardappels tot pompoenen, van augurken tot aardbeien. Ook kruiden, (eetbare) bloemen en bijzondere gewassen als olijfkomkommertjes, palmkool en mierikswortel worden er verbouwd. Alles wordt op biologische wijze geteeld en ook de eventuele bestjes worden op natuurlijke wijze bestreden. De groenten en fruit van het seizoen worden onder meer gebruikt door restaurant 't Amsterdammertje, ambachtelijk bereid tot zuiver appelsap van eigen bodem én verkocht via de landgoedwinkel. Zo ook tijdens deze wijnproeverij.

Wijn uit Italië

Eenmaal binnen in de landgoedwinkel voelde het ook een beetje alsof we op reis waren. Want hoewel Vrederijk de basis is voor alle activiteiten reikt het vizier van de familie



Groenink breder en verder; ook in Italië en Ethiopië zijn zij actief. Wat het geheel bindt is het enthousiasme om in de voedselketen producten duurzaam te verbouwen, rekening houdend met de natuur, de mensen die er werken en de kwaliteit van het eindproduct.

Op de landerijen van Terre di Salci, op de grens van Toscane en Umbrië in Italië, zijn een wijngaard, olijfgaard en truffelbos geplant. Met passie en hard werken verwerkt men hier de schatten van de natuur tot wijnen en olijfolie. Tijdens de wijnproeverij hebben we kennisgemaakt met twee van de drie rode wijnen, een nieuwe witte wijn én met Irene Groenink, die ons voorzag van een uitgebreide en enthousiaste toelichting op zowel de wijnen, als ook op het avontuurlijke pad dat ze met deze initiatieven bewandelen. We wandelden weer vrolijk naar huis en werden ingehaald door een dame op de fiets, met in haar fietstassen onze dozen wijn die ze vriendelijk bij ons thuis afleverde. Kunnen we nog lekker verder genieten.

De producten van landgoed Vrederijk in Loenen aan de Vecht, Terre di Salci in Italië en Tega & Tula in Ethiopië zijn in de landgoedwinkel en online te koop en je kunt die op afspraak op het landgoed ophalen. Thuis afleveren is ook mogelijk.

De landgoedwinkel is vanaf juni elke maandagochtend open van 10.00 – 12.00 uur. De ingang is via het zijhek, dat open staat als



Na regen komt zonneshijn

de winkel open is. Kijk voor afwijkende openingstijden en overige informatie over het landgoed en de diverse activiteiten op de website: www.vrederijk.nl/landgoed-vrederijk/landgoed-producten/ of scan de QR code landgoedwinkel Vrederijk.



Meer informatie en achtergrond over de wijnen is te lezen via: www.terredisalci.com of scan de QR code wijn Terre di Salci.



De gemeente houdt geld over

Jaarstukken 2023 gemeente Stichtse Vecht

In het voorjaar stelt de gemeenteraad de Kadernota vast. Hierin staan de plannen voor het volgende jaar. In het najaar volgt de Programmabegroting, dan stelt de raad ook de budgetten vast om die plannen uit te voeren. Na ieder jaar volgen dan de jaarstukken over het vorige jaar. Het college van burgemeester en wethouder legt verantwoording af aan de gemeenteraad. Wat is er van de plannen terecht gekomen en hoeveel heeft dit gekost? Het college heeft nu de jaarstukken over 2023 opgesteld en zal die aan de raad aanbieden. Die stelt ze dan vast. In zo is het jaar in financiële stukken weer rond.

Een roerig jaar

De wereld ging niet aan Stichtse Vecht voorbij. De situatie in Oekraïne was aanleiding om een aantal opvanglocaties voor ontheemde Oekraïners te realiseren. Veel aandacht was er voor veiligheid, de gemeente stelde er een plan voor op. Van het Rijk kreeg de gemeente extra geld om sneller woningen te kunnen bouwen. Er kwamen meer mogelijkheden om buiten te sporten en binnen de ambtelijke organisatie vond een reorganisatie plaats, om beter in te kunnen spelen op alle opgaven die op de gemeente afkomen. De gemeente vindt het belangrijk om de dingen integraal aan te pakken en heel goed samen te werken met haar inwoners en alle maatschappelijke partners om alle grote uitdagingen waar zij voor staat goed aan te kunnen.

Een paar andere dingen die eruit springen in de jaarstukken:

- er zijn flink wat woningen gerealiseerd en voor andere zijn plannen gemaakt
- de voorbereiding voor een nieuw afvalscheidingsstation zijn gestart (die op de Heul gaat dan dicht)
- er is een akkoord over de aanleg van een fietsbrug over het

kanaal bij Nieuwer ter Aa

- voor de stijgende kosten van Tim Stichtse Vecht (vooral jeugdhulp) zijn oplossingen gevonden
- er is een plan gemaakt om de Wet maatschappelijke ondersteuning (Wmo) ook in de toekomst betaalbaar te houden. Hier valt ook huishoudelijke hulp onder.

Geld overgehouden

De gemeente kon het jaar afsluiten met een positief saldo van € 4,9 miljoen. Dat is veel gunstiger dan vooraf was ingeschat. Er kwam meer geld binnen van het Rijk en aan projecten gaf de gemeente minder uit dan was begroot. De uitgaven waren begroot op € 155 miljoen, maar er ging veel meer geld uit: € 184 miljoen.

Het financiële plaatje ziet er, samengevat, zo uit:

Programma	Resultaat
	Bedragen x € miljoen
Bestuur	-/- 92,6
Burgerzaken, belastingen, bedrijfsvoering	
Veiligheid	7,1
Openbare orde en veiligheid	
Fysiek	16,2
Openbare ruimte, milieu, volkshuisves.ng	
Sociaal	51,5
Sociale zaken, Wmo, jeugd, volksgezondheid	
Samenleving	12,9
Economie, sport, onderwijs, cultuur	
Totaal	-/- 4,9
* -/- betekent een positief resultaat	
* onder Bestuur zijn ook de bijdragen van het Rijk opgenomen	

Fred Nieuwesteeg

RONDVAART EN BOOTVERHUUR

0294 - 244001
rederijaandevecht.com

Het hele jaar te boeken

GUGKONTAKT
BRILLEN KONTAKTLENZEN

Uw opticien
Bredestraat 8, Loenen aan de Vecht
0294-232963

B E L L E Z A
haarmode
Dames - Herenkapsalon

Loop eens binnen voor een adviesgesprek!

Dinsdag t/m vrijdag 9.00 uur tot 17.00 uur
Zaterdag 9.00 uur tot 14.00 uur
Breedstraat 1-3, Vreeland, telefoon 0294 - 230028

Mensen uit mijn dorp

De eenzame fietser...

Regelmatig zie ik de oude man, gebogen over het stuur van zijn fiets. Niet alleen in de buurt, maar soms kilometers van zijn huis verwijderd. Rustig trappend, niet lettend op de omgeving, want alle inspanning zit in het fietsen. Als ik hem gedag zeg, want dat doe je als dorpsgenoten, komt er een onduidelijk gemompel terug. Hij straalt eenzaamheid uit, altijd alleen. Hij kijkt niet op of om. Zou hij zijn hele leven alleen zijn geweest? Heeft hij ooit een vrouw of man gehad, kinderen misschien? Of is hij gewoon een eenzame ziel en is hij daaraan gewend?

Soms werkt hij in zijn tuin, een donkere tuin vol grote bomen. Geen idee wat hij daar doet, want onder die bomen groeit niets. De hekjes zijn met ijzerdraad aan elkaar gebonden en andere hekjes liggen plat onder de inmiddels zware takken. Sommige bomen bloeien in de lente en in de zomer is het heel groen. Zou hij dat zelf nog zien?

Sommige mensen hebben genoeg aan zichzelf en aan het leven dat ze leiden. Toch denk ik dat er veel mensen eenzaam zijn, zelfs in een klein dorp. Misschien is dat ook wat ze willen, of toch niet...?

Janneke van Bommel

Loenen Leest De onzichtbaren Frank Nellen

In een interview vertelt schrijver Frank Nellen dat hij als jongen door zijn vader werd aangespoord een verhaal te gaan schrijven. Voor elke pagina zou hij 10 gulden krijgen. Daar was hij wel voor te porren, en zo kwam het dat Nellen ontdekte dat hij kon schrijven en er nog plezier in had ook. Nellen schrijft naast zijn huidige werk als fiscalist en docent aan de universiteit. Zijn liefhebberij heeft geresulteerd in zijn inmiddels tweede roman, *De onzichtbaren*.

Dit ongewone verhaal boeide me direct vanaf het begin. Het speelt zich af in de Oekraïne tussen de jaren 1972 en 1994, waarin de ramp in Tsjernobyl en de val van het communisme een onomkeerbare invloed hebben op het leven van Dani en zijn vrienden.

Oud-klasgenoot op de radio

Het verhaal begint als Dani, inmiddels volwassen, 's nachts in zijn appartement in Kiev aan zijn radio gekluisterd zit, en plotseling de stem van zijn vroegere klasgenoot Pavel hoort. Zijn stemgeluid brengt hem terug naar zijn geboortedorp Taranivka. "Ik zag de seringen langs de hoofdweg, de sneeuwvlaktes in de winter. Er kwamen dagen voorbij uit onze schooltijd, toen we rondzwierven tussen de graanvelden en in de bossen. De oude cementfabriek, ons tochtige klaslokaal." Nellen weet de wereld van de zorgeloze jeugd van deze kinderen levendig te schilderen, in de eentonige omgeving op het platteland, met hete zomers en lange, barre winters.

Nieuw in de klas

Pavel kwam in het jaar 1971-1972 nieuw bij Dani in de klas. De kinderen vonden hem raadselachtig, want hij



miste een oog en droeg daarom een ooglapje. Bovendien had hij altijd een boek bij zich en las hij veel. De aanvankelijke aversie tegen deze vreemde jongen veranderde, "(...) er ontstond zowaar een leesclubje voor het schoolgebouw (...). Een boek in je handen was niet langer een rariteit. Het straalde verfijning uit, en bovenal bevrijding. Je lichaam zat dan wel vast in de sneeuw, maar je gedachten zwierven elders rond (...) Pavel had ons laten zien hoe je het lange wachten met je eigen ogen kon verslaan."

Geloof in het socialisme

Het vertelplezier van Frank Nellen manifesteert zich hier op elke pagina. Hij laat Pavel bijzondere verhalen vertellen over mensen uit de geschiedenis. Dani realiseert zich later dat Pavels verhalen allemaal getuigen van zijn geloof in het socialisme: "Verstopt achter zijn woorden lag een overtuiging, samengesteld uit opvattingen die niet zozeer gingen over hoe de dingen waren, maar over hoe ze moesten zijn. Het waren waarden die hij had uitgedragen. Anti-imperialisme, heldhaftigheid, de onvermoeibaarheid van het proletariaat - dat soort dingen. (...) Hij was een viroeoetsji, een aanhanger. Een gelover."

Ontluisterende kant van het communisme

Na het jaar bij Dani in de klas, verliest hij Pavel uit het oog. Pavel komt nog maar zelden in het dorp omdat hij naar kostschool gaat en vervolgens gaat studeren in Kiev.

Het pad dat Dani volgt laat een ontluisterende kant van de stand van het communisme in de jaren 1982-86 zien. Dani volgt de technische beroepschool en gaat net als Igor werken in een lampenfabriek, die letterlijk op instorten staat als gevolg van een demoraliserend bewind. Er hoeft toch geen winst te worden gemaakt, en het werk is voor de arbeiders eentonig en weinig uitdagend. De voorgeschreven productiehoeveelheid wordt berekend in gewicht, dus worden de modellen verzwaaard met cement, zodat er zo min mogelijk geproduceerd hoeft te worden. Treurig en tegelijkertijd komisch is de beschrijving van het bezoek van een hoge sovjetambtenaar aan de fabriek, waarvoor de boel enigszins wordt opgekalefaterd.

Tsjernobyl

Het kantelpunt in dit verhaal is de ramp in Tsjernobyl in 1986. Het communistische regime laat zijn ware gezicht zien in de slechte voorlichting en nalatigheid in de zorg voor veiligheid van de bevolking in de getroffen gebieden, zoals in Taranivka.

Als Dani de stem van Pavel op de radio hoort, wil hij weten wat er van zijn vriend geworden is. De zoektocht naar Pavel brengt hem weer terug in zijn geboortedorp, dat verworden is tot een radioactief niemandsland. Daar hoort hij wat Pavel heeft meegemaakt en ziet hij wat dit met hem heeft gedaan.

Deze rijke roman maakt de schrijvende geschiedenis van gewone mensen in Oekraïne invoelbaar. We mogen Frank Nellen's vader dankbaar zijn dat hij hem ooit op het pad van schrijven bracht.

Marieke Bakker-Hoogesteger

Burgermaaltijd

Vorige maand stond er een artikel in *Zicht op Loenen* over de burgermaaltijden die in het verleden werden georganiseerd. Bij het schrijven daarvan had ik Meta van den Berg benaderd voor meer informatie, zij stuurde onderstaande tekst in.



De soep was altijd een succes. Eerst werd er een krachtige bouillon gemaakt, waarna er tientallen kilo's erwten en groenten in gingen.

Aan de kook brengen en zeker een half uur aan één stuk roeren. Boven die hete massa was dat best afzien en Bram en ik losten elkaar dan ook steeds af.

Tussendoor moest ik altijd even proeven en als het te flauw was ging er nog wat zout bij.

De 300 liter soep ging dan in voorverwarmde melkbussen, zodat de soep niet te snel zou afkoelen, op weg naar de tent waar de mensen met bord en lepel klaar zaten.

Bakker Keuning en Bakker Lenselink leverden het brood bij de soep en zo was de maaltijd compleet.



Als er soep over was, haalden mensen thuis snel een pannetje en kregen ze de soep mee.

Ik heb geen idee hoe vaak we de soep gemaakt en aangeboden hebben. Dat hebben we nooit bijgehouden.

Het was een hele klus, maar we hebben het altijd met heel veel plezier gedaan. Al die slurpende mensen was altijd heel gezellig.

Meta van den Berg

**Technisch Installatie Bedrijf
van Lindenberg b.v.**



VERWOERD
- restauratiebedrijf -
Duurzame aandacht

Wij houden monumenten beschikbaar voor toekomstige generaties. Met respect voor de historie en oog voor modern gebruik. Dat doen we met duurzame aandacht, voor ons werk én voor de klant!

landwinkel
Drogenbroek

De maandaanbieding van deze maand is:

1 kilo kersen voor € 8,-

Oostkanaaldijk 11, 3632 GA Loenen aan de Vecht
Geopend: maandag 13.00-17.30 uur, woensdag en vrijdag: 8.30-17.30 uur. Zaterdag: 8.30-17 uur



De Landwinkel Drogenbroek is tijdens de werkzaamheden, aan het Poldergaal, gewoon bereikbaar via de noodweg met stoplichten door het weiland. Doordat de werkzaamheden later begonnen zijn, gaan deze door tot aan de bouwvak.



Boerderijdag familie Van Schaick

Tijdens de Campina Open Boerderijdag op 20 mei 2024 stelden circa zeventig melkveehouders, verspreid over heel Nederland, hun boerderij open voor een kijkje achter de schermen. Jong en oud kon zo het boerenleven van dichtbij ervaren. De melkveehouders lieten zien waar zuivel vandaan komt. De veehouders toonden door speelse en leerzame activiteiten ook aan wat zij allemaal doen op het gebied van duur-

zaamheid. Ook in Loenen aan de Vecht. Op deze mooie Tweede Pinksterdag werd alles uit de kast (van stal) gehaald door de familie Van Schaick uit Loenen. Er was van alles te doen, te beleven en te leren. De kinderen konden meedoen aan activiteiten zoals melkfles bowlen, puzzelen met zonnepanelen, een stormbaan, schminken en deelnemen aan een (blinde) proeverij in de zuivelbar.

Verder waren de bekende boerderijdiëren, twee grote springkussens en tractoren aanwezig en werd er een film getoond over het gehele proces van het melken. Het was een drukbezochte en onvergetelijke dag!

Foto's en tekst
Monique Molenaar



Accordeongroep bij Happy Ouwer

Elf accordeons-met-bespeler, een blokfluitist-als-verstekeling en een dirigente hebben de aanwezigen tijdens het Happy Ouwer van zaterdag 18 mei in 't Nieuwe Kampje op een muzikale middag getrakteerd.

Ze vormen samen accordeongroep Con Amore uit Vinkeveen, die de circa veertig aanwezigen een uur liet luisteren naar en vooral ook liet meezingen met een keur aan bekende liederen. Met behulp van een beamer werden de teksten geprojecteerd, zodat meezingen ook mogelijk was voor de (mogelijk) minder tekstvaste mensen.

Van *De Zuiderzee Ballade* tot *Het Kleine Café Aan De Haven*, van *Meisjes Met Rode Haren* tot *In Een Rijtuigje* (Vinkeveen



nietwaar!), van *Rosamunde* tot *Viva Espana*, terwijl Charlotte en Bas ook langskwamen (die twee motten in een ouwe jas). Tijdens het drankje en hapje tussendoor werden wetenswaardighe-

den uitgewisseld, zoals door twee accordeondames die rijles gehad bleken te hebben van een van de bewoners van 't Nieuwe Kampje en daar samen met plezier op terugkeken.

Oma en Ilona samen op pad



Strip van Red Mill

Zomerbingo



Maandag 10 Juni 2024 is er in het dorpshuis te Vreeland (Fetha 16) een Zomerbingo. Dit is voorlopig de laatste bingo en dan komen we in september weer terug. Deze bingo gaat niemand met lege handen naar huis.

Vanaf 13.30 uur bent u van harte welkom, rond 14.00 uur gaat de bingo van start. We spelen acht rondes en na de bingo is er nog een loterij. Deelname kost € 7,- voor twee bingoboekjes en twee consumpties (koffie of thee) met iets lekkers. De loterijlootjes zijn € 0,50 per stuk.

De laatste ronde is voor een mooie hoofdprijs. Wie naast iemand zit die BINGO roept voor de volle kaart, krijgt de inmiddels welbekende buurman/buurvrouw prijs. Komt u ook een kansje wagen? Wie weet wint u een mooie prijs van een van de sponsors. En heeft u een gezellige middag.



Namraah's Brick Store

Voor nieuwe en gebruikte LEGO Sets, LEGO Minifiguren en losse LEGO onderdelen.

Geen bezorgkosten en gratis afhalen in Loenen

info@namfaahsbrickstore.nl

www.namraahsbrickstore.nl



Kent ú dat ook?



Een Steltkluut, foeragerend in laag water. Het lijkt of hij met welgevallen in de spiegel kijkt, maar dat zal wel niet zo zijn. Steltkluten zijn van een fragiele schoonheid, maar desondanks niet verwaand. Ik vermoed dat deze steltkluut zijn spiegelbeeld niet eens opmerkt. Terwijl hij misschien net als ik er elke maand een rimpeltje bijkrijgt; of dat zijn linker ooglid langzaam zakt; of dat zijn haargrens stilletjes aan steeds verder wijkt; of dat zijn oren maar niet ophouden met groeien... Ik denk dat mijn leven vrolijker wordt wanneer ik de spiegel voortaan negeer. Scheelt nog tijd ook. De les van de Steltkluut. Leerzaam!

Gerrit Stam

Vechtse Plussers bestaat twee jaar

Per 1 juni 2024 bestaat de vereniging voor actieve senioren Vechtse Plussers alweer twee jaar.

In die twee jaar heeft de vereniging zich ontwikkeld met het organiseren van veel bijeenkomsten met uiteenlopende thema's: wonen, goede zorg, filosofie, kunst en geschiedenis, fietsen, wandelen, spelletjes, eet-/kookgroepen, goede gesprekken, koffieochtenden en Happy Hours. Het is een vereniging geworden waar velen graag bij willen horen vanwege de gezelligheid en

diepgang. Dat vertaalt zich in het aantal leden: ruim 100! Er kunnen natuurlijk nog veel meer leden bij. En, de leden bepalen het programma. De vereniging faciliteert de uitvoering daarvan.

Heb je een leuk idee voor een activiteit, maar niet de mensen om het mee uit te voeren, of heb je een mooi verhaal, maar nog geen publiek? Meld je dan aan bij de Vechtse Plussers via <https://vechtseplussers.nl> of stuur een mailtje naar info@vechtseplussers.nl.

De contributie bedraagt € 25,- per persoon per jaar en voor een stel € 35,-. Voor sommige activiteiten wordt apart een bijdrage gevraagd.

Wil je eerst aan een activiteit meedoen om ons te leren kennen? Meld je dan aan via de link van die activiteit op onze website. Jij bent van harte welkom, maar je vrienden en vriendinnen zijn dat ook.



Cursus Fit & Vitaal groot succes

Na de cursus *Fit & Vitaal* hebben we veel positieve reacties ontvangen. De deelnemers hebben geleerd hoe ze fit en vitaal kunnen blijven door tijd vrij te maken voor een gezonde geest, een gezond lichaam en door verbetering van hun huidige conditie, kracht en stabiliteit. *Fit & Vitaal* is mogelijk gemaakt door Momenz en de Seniorenraad Stichtse Vecht.

De cursus bestond uit vijf wekelijkse trainingen van één uur, inclusief een oefenprogramma voor thuis en nuttige informatie om vallen te voorkomen. De senioren waardeerden niet alleen de gezondheidsvoordelen, maar ook de gezellige sfeer. De cursus hebben we met elkaar afgesloten met een koffiemoment in de zon op het terras bij Hans & Frietje.

Elke vijf minuten belandt een 65-plusser op de spoedeisende hulp na een valongeval. Dit is slechts 10 procent van het totaal aantal valongevallen bij ouderen. De gevolgen van een val zijn



vaak groot, zowel op het persoonlijke als op het maatschappelijk vlak (zorgkosten). Een val kan een grote invloed hebben op de zelfredzaamheid van ouderen en op hun kwaliteit van leven. Soms is het na een val niet eens meer mogelijk om zelfstandig thuis te wonen. De gemeente Stichtse Vecht zet zich in om senioren fit en vitaal ouder te laten worden. Beweeg nu en investeer in later!

Inmiddels is er in Loenen aan de Vecht een vervolg gestart op woensdagochtend van 9.15 tot 10.15 uur bij Kyosan, Middenhoek 62.

Wilt u ook een keer meedoen? Bel dan met trainer Sanne Bernhart: 06 290 23 820 of mail naar info@kyosan.nl.

Als ik loop langs de Vecht... Verstrikt

En de aarde ontstond gewoon...

De sportpsychologe die ik frequenteer houdt het op compensatiegedrag, dat het iets is wat ik wél kan. Dat zou goed kunnen, want heel veel kan ik niet, neem mijn drie linkerhanden, en ik heb nergens verstand van. Met veel hardlopen, lange afstanden ook, compenseer ik dan in een keer al mijn tekortkomingen. Zit wat in. Is ook wel makkelijk eigenlijk, ik hoef niets te kunnen, alleen maar te lopen.

Dwangmatig is het ook, stelt zij vast, want ik moet en ik zal, iedere dag weer. Niet gaan is geen optie. Als tip kreeg ik mee om te proberen 'het heilige moeten' los te laten en het lopen te laten komen zoals het komt en als het niet komt dan niet te lopen. Gewoon laten lopen. Ga er maar aan staan met al mijn beperkingen!

Met enige regelmaat droom ik van de volgende marathon die ik ga lopen. Morgen of overmorgen. Rugzakje om, koptelefoon op, de deur uit en hup, op compensatiejacht. Meestal gaat het niet door. Niet alles is wat het lijkt en soms raak je verstrikt in je eigen dromen.

Genesis dus. Zij zongen hier in 1974 al over in het nummer *Entangled*:

*Nothing is quite what it seems
Sometimes entangled in your own dreams*

Los van de vraag over het ontstaan van de aarde, stond de band Genesis in ieder geval mede aan de wieg van de symfonische rock. En dat nummer is zo verschrikkelijk mooi. Na een pastorale opbouw volgt tegen het einde een toetsensolo die ronduit goddelijk is. Als ik dat over mijn koptelefoon hoor, ben ik vertrokken. Dan hoeft voor mij niets meer te zijn wat het misschien lijkt en raak ik graag verstrikt in een van de dromen die ik nog heb: hardlopend naar Italië gaan, mijn zus bezoeken, espresso scoren, grappaatje nippen voor de schrik, en weer terug. Morgen. Vooruit, overmorgen...

Fred Nieuwesteeg
Illustratie: Daan Vroom



Scan de QR-code om dit nummer te luisteren.

De kinderen van het Leerorkest vierden feest



Al tien jaar krijgen de kinderen van onze basisscholen structureel 'muziekles'. Zet vast in de agenda: op zaterdag 22 juni is het groot feest in het park Boom en Bosch in Breukelen. Dan viert het Leerorkest het tienjarig bestaan met alle basisscholen uit Stichtse Vecht. Dit feest wordt gecombineerd met het 75-jarig bestaan van de Oranjevereniging Breukelen. Die festiviteiten duren maar liefst drie dagen, van 21 t/m 23 juni.

Op de 22ste is het de hele dag een groot kinderfeest. De middag staat in het teken van kinderen en muziek. Er zijn muziekworkshops, er staat een stormbaan en kinderen kunnen lasergamen, er zijn pannenkoeken en andere lekkernijen en nog veel meer. Honderd kinderen uit het Leerorkest, afkomstig van alle 33 basisscholen in Stichtse Vecht, brengen een speciaal voor deze gelegenheid gemaakt lustrumlied ten gehore.

Het Leerorkest

'Onze' veelzijdige Liesbeth Meylemans heeft niet alleen de leiding over de Kindersymfonie, waarover we regelmatig schrijven in LoenensNieuws. Ze leidt ook het grote project van de Leeror-

kesten op de basisscholen. Twaalf jaar geleden nam ze samen met vijf vriendinnen uit Loenen het initiatief om kinderen van de Loenense basisscholen in contact te brengen met muziek maken. Zij kreeg de wind mee van koningin Maxima. Die werd in 2011 veertig jaar en lanceerde bij die gelegenheid het programma 'Kinderen Maken Muziek'. Het doel ervan was om op minimaal 25 plaatsen in Nederland meer dan 3000 kinderen gezamenlijk een instrument te leren bespelen. Het ondertussen opgerichte Leerorkest Stichtse Vecht wist in 2014 handig gebruik te maken van deze ontwikkeling. Liesbeth liet zich ook inspireren door de bevolgen Braziliaanse musicus Marco de Souza, die al eerder in Amsterdam Zuidoost het Leerorkest en een instrumentendepot had opgezet. Niet veel later kwam er ook een landelijke Stichting Leerorkest, waarvan Koningin Maxima beschermvrouw is. Zij blijft het met grote belangstelling volgen.

Zelf muziek maken

Het Leerorkest wil kinderen van basisscholen vertrouwd maken met muziekinstrumenten. Meestal vanaf groep 5 staat muziek maken als vast onderdeel op het programma. Alle kinderen kun-

nen dan kennis maken met een muziekinstrument naar keuze. Dit gebeurt op de afzonderlijke scholen maar er zijn ook gezamenlijke uitwisselingen. Het Leerorkest werkt laagdrempelig, het gaat vooral om het plezier van muziek maken. In Stichtse Vecht doen inmiddels alle 33 basisscholen mee. Ieder jaar zijn daar ongeveer 35 muziekdocenten bij betrokken.

De activiteiten zijn niet overal hetzelfde. Soms bezoekt het Leerorkest de school gedurende twintig weken, vaak zijn het projecten van acht weken die schoolbreed worden aangeboden, van groep 1 tot en met 8. In het ene geval oefenen de kinderen klassieke muziek, in het andere geval gaat het over wereldmuziek, waarbij iedere klas een liedje in een andere taal oefent. Gek genoeg zijn projecten gericht op popmuziek minder in trek.

Heel boeiend zijn ook de projecten met bodypercussie: ritmische 'muziek' waarbij je je eigen lijf als instrument gebruikt door in je handen te klappen, op je borst te slaan, met je voeten te stampen. Fotograaf Maarten Bootsma maakt hier met zijn drone prachtige opnamen van.

In Tienhoven is samenwerking met het amateurorkest SDG – vergelijkbaar met ons OrVeO – van de grond gekomen. Ongeveer twintig kinderen uit het Leerorkest gaan door in een naschools project met het orkest, het PIMM, ofwel Plezier in Muziek Maken. Ook in Nieuwe ter Aa is er een buitenschools project met jonge blazers en strijkers.

Instrumenten

De instrumenten komen hoofdzakelijk uit het Nationaal Muziekinstrumentendepot voor Leerorkesten. In het depot van Leerorkest Stichtse Vecht liggen

ondertussen meer dan 600 instrumenten: violen in allerlei maten, gitaren, allerlei slagwerkinstrumenten, trompetten, bugels, dwarsfluiten, klarinetten en zogenaamde pBones, plastic trombones die overigens heel goed klinken. Wie thuis nog een ongebruikt instrument heeft liggen, kan het bij het Leerorkest weer laten klinken.

Zo'n uitgebreid Leerorkest kost natuurlijk wel geld. De scholen zelf betalen een deel, maar dat is niet genoeg. Subsidies komen van de gemeente en fondsen waaronder het Cultuurfonds Stichtse Vecht en het Zadelhoff Cultuurfonds. Ook serviceclubs en particulieren dragen bij. Hoewel de stichting heel blij is met bijdragen van zoveel partijen, hoopt zij dat op den duur structurele financiering mogelijk is.



Plezier en nuttig bovendien

Muziek maken en naar muziek luisteren doe je natuurlijk voor je plezier. Maar muziekbeoefening levert meer op dan we op het eerste gezicht zouden denken. Uit onderzoek blijkt dat muziek veel effect heeft op onze hersenen en emoties. Luisteren naar favoriete nummers kan positieve invloed hebben op onze stemming. Een muziekinstrument bespelen heeft ook aantoonbare positieve invloed op de schoolprestaties. Er blijken op den duur zelfs economische voordelen voor de maatschappij en de geestelijke gezondheid.

Leve het Leerorkest

We mogen dus blij zijn dat we in onze gemeente een organisatie als het Leerorkest hebben.

Op 22 juni van half drie tot vijf uur viert het zijn tweede lustrum met een feestelijke presentatie in park Boom en Bosch Breukelen. Alle kinderen zijn er welkom. Zij kunnen kennismaken met instrumenten, workshops volgen en met plezier muziek maken. Het lustrumlied dat dan klinkt, is gemaakt door een medewerkster van het Leerorkest van het eerste uur, Maud Lavrijsen. Een selectie van leerlingen van alle 33 basisscholen voert het uit. Dat wordt een echte happening met een orkest van rond de honderd kinderen. Wie wil dat niet meemaken?

Maarten Elling



Wachten op de uitslag van de eindexamens

Het is weer een spannende tijd voor de eindexamenkandidaten (en hun ouders). Komende weken krijgen zij de uitslag te horen. Voor wie geslaagd is kan het grote feest met vrienden en familie beginnen! We duimen met iedereen mee en wensen jullie alle goeds!

Ook een Loenense vlag met een (rug)tas eraan?

Naast de vlaggen van 150 x 100 cm (€ 24,95) is via de Jumbo ook een extra grote Loenense vlag van 200 x 300 cm te koop (€ 80,-). Extra feestelijk voor in een grote vlaggenmast! De vlag is gezeefdrukt en in beperkte oplage gemaakt. Een deel van de opbrengst gaat naar twee Loenense goede doelen: de Voedselbank en een initiatief om ons dorp verder op te fleuren.





STUDY COMPANY

HUISWERK & BIJLES

Arie Boutkan
06 23291162 – studycompany.nl

LDV: oud en versleten maar gewoon B kampioen



Piet Brandhorst aan zet

Deze maand gaat het niet over ons damspelletje (voetbal is ook maar balspeltje), maar over een van de mensen achter het dammen. Veel LDV-leden zijn via het schooldammen begonnen. En daarna al lang lid van een damclub.

Maar zo niet onze nestor Piet Brandhorst. Hij heeft het dammen op jonge leeftijd binnen het gezin aangeleerd. Piet is inmiddels 92 en hij was het grootste deel van zijn leven visser op de plassen en molenaar op de molen in Kockengen.

Piet is op zijn leeftijd nog altijd verknocht aan het dammen. Hij is dan ook al meer dan 75 jaar lid van een damclub, eerst in Kockengen, later in Breukelen en de laatste dertig jaar bij LDV. De hele week kijkt

hij ernaar uit om op dinsdagavond weer te kunnen dammen in de LDV-familie.

En Piet damt nog steeds heel goed; hij is dit jaar weer B kampioen geworden en heeft daarbij onder meer Leo en Piet van Dijk verslagen. Ook George de Groot, Peter van der Zwaag en Hans Hoogveld moesten eraan geloven. En belangrijk, hij ziet en zet sneller dan alle andere LDV-leden. Hieronder een voorbeeld hoe Piet zich met zijn damervaring toch vaak weet te redden.

In de damstand hier afgebeeld had Piet wit en Ben zwart. Zwart aan zet deed het volgende. Zwart 23-29 wit 34x23 16-21 27x7 8-12 7x18 en zwart slaat 18x31 wit 36x27 en zwart 19x37. En het lijkt erop dat zwart met de doorloop naar dam



snel kan winnen. Maar niet als je tegen Piet Brandhorst speelt. Die wist in het taaie vervolg de partij zo te plooiën dat er toch een remise uitkwam. Hulde aan Piet Brandhorst, gefeliciteerd met je B kampioenschap en we hopen dat je nog lang blijft dammen bij LDV.

Contact kan via bvdlinden80@gmail.com of tel. 06 55341707.
Ben van der Linden

The Shelter
HONDENPENSIE

www.hondenpensiontheshelter.nl
info@hondenpensiontheshelter.nl | Tel. 06 137 18 108

BOSCH HOVENIERS

ONTWERP AANLEG ONDERHOUD

Hendrik van Vliedenstraat 6 - 3633 CH Vreeland - 06-2013987 - www.boschhoveniers.nl

"KLIMAAT BEHEERSING ZONDER ZORGEN"

DE KLIMAATSPECIALIST
VOOR GOOI EN VECHTSTREEK

Airconditioning
Warmtepompen
Zonnepanelen / Verduurzaming
Service en Onderhoud

KlimaPlan Klimatechniek BV | De Corridor 12-1
3621 ZR Rossum | 085-0646260 / info@klimaplan.nl

KLIMAPLAN
Klimatechniek

Zwemlust zoekt nieuwe vrijwilligers

Voor veel inwoners van Stichtse Vecht is Zwemlust in Nieuwersluis een heerlijke plek om te verblijven tijdens zonnige dagen of om de zwemconditie op peil te houden. Er zijn helpende handen nodig om te zorgen dat het bad zoveel mogelijk open kan blijven.

Wat velen niet weten, is dat Zwemlust bijna geheel op vrijwilligers draait. Dat geldt voor het houden van toezicht, maar ook voor het draaien van de kiosk. Alleen op deze manier kunnen we het unieke zwembad exploiteren en laagdrempelig toegankelijk houden voor jong en oud. Om zoveel mogelijk open te zijn, zijn we dringend op zoek naar nieuwe helpende handen. Het gaat om het draaien van een shift van vier uur, waarbij je nooit alleen aanwezig bent.

Als toezichthouder let je erop dat er geen onveilige situaties ontstaan, houd je contact met gasten en ben je altijd lekker buiten bezig. Je wordt ingewerkt



door een ervaren toezichthouder, waarbij we werken volgens vastgelegde afspraken. Als medewerker in de kiosk ben je het visitekaartje van het zwembad. Je heet gasten welkom, verkoopt ijsjes en andere kleine versnaperingen (geen frituur) en je draagt bij aan het plezier van alle gasten.

In welke rol je je ook inzet, de waardering is keer op keer erg groot van de gasten én de andere vrijwilligers. En last but not least: aan het einde van het sei-

zoen doe je natuurlijk ook mee met de afsluitende BBQ. Jongeren die zich inzetten voor Zwemlust en regelmatig een dienst draaien ontvangen een vergoeding per uur, net als bij reguliere bijbanen. Wil jij meer weten over wat jij kan betekenen zodat we met elkaar Zwemlust draaiend kunnen houden? Neem dan contact met ons op via info@zwemlust.nl of loop gerust binnen. Je kan altijd een keer "proefdraaien". Zie ook www.zwemlust.nl.

Cadeau voor Brandweer

De bewoners van de Van Lyndenlaan wilden -hun buur- de brandweer een cadeau geven voor het 100-jarig bestaan. Met de straatapp is geld ingezameld. Via een betrouwbare bron was al vernomen dat de brandweer graag

een vuurkorf wilde, gemaakt door hun eigen oud-collega brandweerman Ton. En zo geschiedde. De vuurkorf zal worden gebruikt op het terras achter de brandweerkazerne, voor na de oefenavonden.





Vijftien jaar later

De eerste reactie van golfbaan-architect Alan Rijks, toen hem in 2007 bij de oprichting van golfclub Old Course Loenen werd gevraagd een golfbaan te ontwerpen, was: "Dat wordt golfen op dik water." Hij doelde met die uitspraak gekserend op het waterpeil ten opzichte van het maaveld en de wetenschap van een dik veenpakket onder het weiland, dat door de golfclub in Loenen aan de Vecht was aangekocht.

Het verzetten van heel wat grond was daarom nodig. Hoe fraai dat kan uitpakken tonen de foto's. Ze zijn, ongeveer vanaf hetzelfde punt op de Oostkanaaldijk langs het Amsterdam-Rijnkanaal, met een tussentijd van vijftien jaar gemaakt.

De foto (onder) uit 2008 laat duidelijk zien hoezeer het nodig was om het weiland op te hogen om er een fraai 'golvende' golfbaan van te kunnen

maken. Gelijk met de aanleg van de golfbaan werd een brede ecologische strook gecreëerd. Enerzijds als natuurlijke scheiding tussen de dijk en de golfbaan, maar ook om de ontwikkeling van de natuur in het kale, weidse terrein een handje te helpen. Flora en fauna kregen daarmee vrij spel, ook omdat het vanaf dat moment niet meer toegestaan was dit nieuwe eco-gebied te betreden. Zelfs niet om naar een verdwaalde golfbal te zoeken...

Die opzet verklaart het vele gefladder, gefluit en geritsel van de vele insecten, vogels, reptielen en kleine roofdieren, dat na vijftien jaar vanuit en in de bossages hoor- en zichtbaar is. Passanten hebben vanaf de dijk een variatie aan uitzichten over de inmiddels tot wasdom gekomen golfbaan, die een oase van rust en stilte vormt in de 'drukke' driehoek Amsterdam-Utrecht-Hilversum. In het ontwerp van de golfbaan zijn bewust delen van de oorspronkelijk-

ke watergangen gehandhaafd en is het zicht op de toren van de Grote Kerk in Loenen zodanig in het golflandschap meegenomen, dat die op sommige plekken in de baan als richtpunt dient voor de golfers.

Eind juni 2024 is het vijftien jaar geleden dat, ter gelegenheid van de opening van de golfbaan, de eerste 'officiële' golfbal in Loenen aan de Vecht werd geslagen. Dat wil zeggen, als we de 'Loenensche Mythe' uit 1297 buiten beschouwing laten. Want het huidige golfspel zou zijn voortgekomen uit het 'spel met stok en bal' dat door de Loenenaren ooit in de smalle straatjes rond het toenmalige kasteel Kronenburg werd gespeeld.

Golfclub Old Course Loenen telt, 727 jaar later, circa 850 actieve leden, in de leeftijd van 6 tot 93 jaar. Vooral de aanwezigheid van jongere leden -tot 36 jaar- is daarbij 'plezierig' opvallend omdat golf - dus onterecht - nog altijd het imago heeft van een sport voor ouderen.

Voor een mogelijke uitbreiding is ten zuiden van de huidige golfbaan enkele jaren geleden grond aangekocht. En daarbij volgt men dan hetzelfde milieuvriendelijke proces.

De foto (boven) van de 15-jarige golfbaan Old Course Loenen, gemaakt vanaf de Oostkanaaldijk langs het Amsterdam-Rijnkanaal. Op de voorgrond de geplande, inmiddels volgroeide ecologische groenstrook.

Ruud Taal



65ste Avond4daagse

Op 4, 5, 6 en 7 juni is het zover. Dan vindt voor de 65ste keer de Avond4daagse in Loenen plaats. Via de scholen uit Loenen, Vreeland, Nigtevecht en Loenersloot hebben zich al 650 kinderen aangemeld om 5 of 10 kilometer mee te lopen met dit leuke wandelevenement.

Vergeten aan te melden of wil je niet met de scholen meelopen? Dan kun je je ook nog als individuele loper inschrij-

ven op de startavond zelf. Er zijn ook mooie routes voor 15 kilometer!

Vanwege het jubileum is veel extra's geregeld zoals een goede warming-up op de startavond, verzorgd door Sanne Meerman (JOGG-regisseur Stichtse Vecht) en gymdocenten Astrid van der Veer (Loenen) en Lotte Horstman (Nigtevecht); een presentje voor de lopers, een fanfarekorps voor de laatste avond, een lekkere én een gezonde versnapering, mede mogelijk gemaakt door sponsors Jumbo Koster en Boer Erik. Er is ook een leuke photobooth om je Avond4daagse-foto te maken. En ook



komt de burgemeester de lopers de laatste avond de lopers aanmoedigen en mag je met hem een selfie maken. Graag zien we je bij de start om 18.15 uur op dinsdag 4 juni bij de sportzaal in Loenen!

Mail je laatste vragen naar: info@gswilskracht.nl.

Tot dan!

Namens de organisatoren Vincent Stapper en Carina van Lom-Tukker.

Aan Tafel op 26 juni

Opnieuw is er een Aan Tafel voor alle alleengaanden in Loenen aan de Vecht, Nieuwersluis, Vreeland, Loenersloot en Nigtevecht. We nodigen u uit om gezellig mee te eten op woensdag 26 juni bij Studio Idee. De inloop is om vijf uur 's middags, het driegangendiner start om half zes.

U kunt zich opgeven (en indien u toch niet kunt komen, afmelden) tot zaterdag 22 juni bij Maaike van Schaik (tel 0294-233 385). Bij Maaike kunt u eventuele dieetwensen aangeven en melden als u niet zelfstandig kunt komen. De organisatie zorgt dan voor vervoer. De prijs voor een maaltijd is € 12,- voor een drankje € 1,-.



HOVENIERSBEDRIJF
D. Zeldenrijk

- snoeiwerk
- tuinonderhoud
- beplanting

Loenen a/d Vecht
0294 23 21 10
06 10 91 84 49

het **Vechtse** verbond

**DICHTBIJ
INWONERS
MIEKE HOEK
MET EEN ENTHOUSIAST TEAM**
www.hetvechtseverbond.nl/Facebook



Uitvaartcentrum De Oude Bank
Keizer Ottolaan 10 Loenen aan de Vecht

UITVAARTVERZORGING VAN DIJK
Tel.: 0346 - 26 16 36 | www.vandijkuitvaart.nl
Dag en nacht bereikbaar

**AUTO
SPIJKER**
LOENEN

**GOEDE SERVICE
EN HET
BESTE ADVIES**

maar direct een afspraak:

0294-231442 • WWW.AUTOSPIJKER.NL



Nieuws van de Heul

Het einde van weer een mooi competitie seizoen is in zicht. Dit betekent dat de voorbereidingen voor een feestelijke afsluiting hiervan in volle gang zijn. Want de clubs op de Heul hebben allemaal de traditie om het seizoen af te sluiten met toernooien en grootse feesten voor jong en oud.

Sporten en gezelligheid is alleen mogelijk met vrijwilligers en op alle clubs zijn extra handjes meer dan van harte welkom. Lodewijk van Well schreef hierover de column Het is Tijd. Laat je inspireren.

Loenense MHC Slotdag 8 juni

De Loenense MHC trekt alles uit de kast voor 'het leukste feestje van de club'. Op 8 juni viert de club met jong en oud het spetterende einde van het seizoen tijdens de traditionele Loenense MHC Slotdag.



Op het programma staan onder meer een spannende wedstrijd, live entertainment, hulding van de kampioenen, lekker eten en nog meer verrassingen om er een onvergetelijke dag van te maken. Last but not least, komt er een bruisende dj om de dansvloer op te stoken.

Op dit hockeyfeest zijn alle teamleden, trainers, vrijwilligers, aanhang en vrienden van harte welkom.

Auto Spijker Loenen Open 2024

De inschrijving voor het Auto Spijker Loenen Open 2024 is geopend. Dit tennistoernooi vindt plaats van 6 tot en met 14 juli.



De voorbereidingen zijn in volle gang en het belooft weer een fantastische week te worden. Met tennis op alle niveaus, aardbeien met slagroom, cocktails en veel gezelligheid.



Inschrijven kan tot 1 juli via www.toernooi.nl (nr. 2402499). Er wordt gespeeld in de categorieën: 3, 4, 5 (17+), 6 (17+), 7 (17+) en 8 (17+).

Dus schrijf je snel in en/of kom lekker langs om je dorpsgenoten aan te moedigen tijdens deze gezellige week op het mooie tennispark van L.T.C. Loenen!



S.V. de Vecht Slotdag 15 juni

S.V. de Vecht sluit het voetbalseizoen af met het traditionele Vriendentoernooi en het Familietoernooi op zaterdag 15 juni. De dag eindigt met een feestelijk programma, vermaak voor de kids, muziek en uiteraard een hapje en drankje.



Het Familietoernooi is 6 tegen 6 spelers, zonder keepers. De wedstrijden zijn op kleine veldjes. Elk team bestaat uit spelers van 13 jaar en jonger, moeders en/of vaders, familie en vrienden. Tijdens de wedstrijd staan er minimaal twee ouders in het veld. Onbepaald wisselen is toegestaan. Een paar extra spelers is altijd fijn. Stel snel je team samen en schrijf je in.

Wil je meedoen met een vriendenteam dan kan dat ook. Het Vriendentoernooi is 5 tegen 5, zonder keepers op kleine veldjes. Er zijn drie poules in dit toernooi: junioren poule voor 14- tot 16-jarigen, een recreatiepoule met minimumleeftijd 16 jaar en een prestatiepoule met minimumleeftijd 16 jaar.

Schrijf je in voor 8 juni via een e-mail naar info@svdevecht.nl met daarin de teamnaam, contactgegevens leider, namen spelers/speelsters en welk toernooi (Vrienden of Familie).

Het is tijd...

De wekker gaat en waar kinderen normaal nog wel eens blijven liggen, staan ze nu direct naast het bed. Shirt, broek en sokken aan. Eenmaal beneden gaat het ontbijt er snel in en gaan ook de sportschoenen aan, het is zaterdag, niet voor niets de mooiste dag van de week genoemd. Het is tijd...

Gauw naar het sportveld, waar de ochtenddauw nog glinstert in het eerste zonlicht, de geur van vers gemaaid gras je tegemoet komt en het team staat te popelen om te beginnen. Ouders nemen een lekker bakje koffie en nemen de week met elkaar door, het sportpark vult zich en de wedstrijd kan beginnen. Maar wat nou als er geen goals op het veld staan, de kantine dicht is en kleedkamers leeg zijn? Simpelweg omdat er niet genoeg handjes zijn om de boel op te zetten. Hoe zou de glimlach van een kind veranderen als blijkt dat de wedstrijd niet door kan gaan omdat de vrijwilligers/ouders het niet voor elkaar hebben kunnen krijgen? Het is tijd...

Wegkijken kan niet meer

Wegkijken kan niet meer, sportclubs proberen mensen te bereiken, maar het aantal reacties blijft nihil. Enkelen hebben zich aangemeld of inmiddels al ingezet, - top! - maar de roep om handjes is groter dan dat, er zijn er echt meer nodig. "Het is niet duidelijk wat er nodig is", "De communicatie verloopt stroef" of "Je moet een groepje vormen, om...", een greep uit de vaak gehoorde opmerkingen, die de huidige vrijwilligers evenwel niet kunnen invullen. Of beter gezegd, die de huidige vrijwilligers nu ook nog proberen in te vullen, maar dit naast hun eigen taken doen, omdat er anders niks zal gebeuren. Mag je dan verwachten dat alles 100% verloopt? Mag je dan eisen dat er dingen moeten veranderen? Nee, dan is het tijd om mee te helpen aan verandering. Iedereen die al jarenlang bij zijn/haar club mag sporten, heeft dit al die tijd kunnen doen, omdat anderen de handen uit de mouwen staken en zorgden voor die glimlach.

Beseft iedereen, dat als we zo doorgaan er een kans is dat het stopt? Dat de kinderen geen reden meer hebben om vlug op te staan en zich om te kleden. Dat de mooiste dag van de week eigenlijk een sombere wordt en dat gezellig samenzijn voor ouder en kind er niet meer bij is? Het is tijd...

Meer dan praktische zaken

Ja, daar is de roep om vrijwilligers weer, maar diezelfde vrijwilligers vormen wel de ruggengraat van iedere club. 'De handjes'

zijn natuurlijk onmisbaar, maar het is goed om verder te kijken en te beseffen waarom vrijwilligers nog meer zo cruciaal zijn. Cruciaal voor de club, maar ook voor de ontwikkeling van jouw kind.

Praktisch gezien zorgen vrijwilligers ervoor dat de organisatie soepeltjes verloopt. De doelen staan al klaar, de scheidsrechters zijn geregeld en de limonade is ingeschonken voor de pauze. Alle teams kunnen van start, maar naast deze praktische zaken, biedt het vrijwilligerswerk je ook de kans om actief betrokken te zijn bij het sporten van jouw kind(eren). Het is niet alleen een kans om tijd met hen door te brengen, maar ook om te zien hoe ze groeien, zowel op als naast het veld. Het bouwt een band op tussen ouder en kind die verder gaat dan alleen het sportveld. Bovendien zien kinderen het harde werk en de toewijding van hun ouders en andere vrijwilligers, wat hen belangrijke waarden als teamwork en gemeenschap bijbrengt. Een goed voorbeeld doet immers goed volgen! Het is tijd...

De kinderen plezier bezorgen

Laten we daarnaast niet het plezier vergeten. Vrijwilligers zorgen voor een positieve en ondersteunende omgeving, waarin kinderen zich kunnen ontwikkelen. Of het nu gaat om het aanmoedigen van goede prestaties of het troosten na een nederlaag, vrijwilligers spelen een sleutelrol bij het creëren van een atmosfeer, waarin kinderen zich veilig voelen om te experimenteren, te leren en vooral plezier te hebben met elkaar. Zonder vrijwilligers zou het veld een stuk leger zijn, zowel in figuurlijke als letterlijke zin.

Vrijwilligers zijn dus niet alleen de levensader binnen een vereniging, ze zijn ook de steunpilaar voor de ontwikkeling en het plezier van de kinderen. Laat eenieder bij zichzelf te rade gaan: "Hoe kan ik de club helpen?", maar bovenal: "Kan en wil ik een rol spelen in het sportleven van mijn kind?" Kom in actie, het is tijd!

Kijk wat jij kunt doen

Informeer eens bij jouw club of je wellicht duidelijkheid kan krijgen in taken die openstaan, hoeveel tijd dit nou werkelijk kost en wat men van een vrijwilliger verwacht. Elke vrijwilliger zal met open armen klaarstaan om samen verder te bouwen aan het fundament dat de club biedt, waar alle kinderen nog vele jaren kunnen genieten van hetgeen ze zo graag doen. Samen plezier hebben, samen winnen of verliezen, samen sporten!

Lodewijk van Well

Molen De Hoop draait weer op volle toeren en heeft de wind in de zeilen

Veel bezoekers waren er op zaterdag 11 mei getuige van dat de molen zijn draai weer vond. Met een weergaloos feest vierden de vrijwilligers van de molen en vele dorpsgenoten het draaien van de molen met zijn nieuwe wieken. Dit monumentale bouwwerk stond -op Nationale Molendag- in het middelpunt van de belangstelling.

Toespraken

Om twaalf uur prezen burgemeester Ap Reinders en de directeur van Utrechts Landschap, Saskia van Dockum, in hun toespraak de geweldige inzet van de vrijwilligers. Zij benadrukten dat op veel plekken de molens een bijdrage leverden aan de verbindende functie van de gemeenschap. Herman Frieling, voorzitter van Stichting Molen de Hoop, en Dick Vierbergen, molenaar, gaven aan dat het met aanzienlijke geldstromen mogelijk was de kapotte wieken te



vernieuwen. De provincie Utrecht nam de helft de kosten voor haar rekening. Spreekstalmeester Co van der Meer, molengids, kondigde de sprekers aan.

Officieel moment

Na de speeches begaf een select gezelschap zich naar de stelling voor het officiële moment. De burgemeester trok aan het vangtouw, waardoor de molen begon te draaien. Dit oogste groot applaus en fanfare OrVeO luisterde dit moment op met triomfantelijk trompetgeschal. Boven op de stelling bracht het gezelschap vervolgens een toast uit op deze feestelijke gebeurtenis.

Activiteiten

Dan is het de hoogste tijd voor tal van activiteiten. Groepjes van de Loenense

Kindersymfonie en het Benjamin Jeugd Strijkorkest uit Zwolle wisselden elkaar af met mooi vioolspel. Een ballonman en een schminkdame vertoonden hun kunsten. Een immens springkussen blokkeerde de hele straat, geen probleem voor de kinderen, die ook menig bolletje ijs verorberden uit de kar van de ijscoman. Verder kon je molentjes maken (uiteraard!), blikwerpen en het gewicht van een zak graan raden.

Honderden mensen kwamen op dit onvergetelijke Wiekenfeest langs bij de molen, mede mogelijk gemaakt door de inzet van alle vrijwilligers en het mooie weer.

Dick Vierbergen
Fred Nieuwesteeg
Foto's Monique Molenaar



Vorbereidingen Historisch Festival Vreeland in volle gang



Er is geen twijfel mogelijk: het Historisch Festival Vreeland is en blijft een uniek oldtimer-evenement met nationale en internationale deelnemers die meer dan 1.200 voertuigen tonen aan het publiek. Op 17 en 18 augustus is het zover: Vreeland verandert dan in een groot openluchtmuseum.

Na een pauze van een jaar heeft de organisatie het festival weer op de rails gezet. Het is elke editie een hele uitdaging om het net even anders aan te pakken dan voorheen, en dat is precies de kracht van dit evenement. "Het is onze uitdaging om het publiek te blijven vermaken" zegt secretaris Tijmen Zeldenrijk.

Dit jaar staat het festival in het teken van 'Mens en Dier'. Om dit thema extra te benadrukken, komen er op beide dagen demonstraties waarbij mens en dier centraal staan. Vijftig jaar geleden waren paarden en wagens nog een alledaags onderdeel van het straatbeeld, en op het Historisch Festival komt dit weer tot leven.

De inschrijving voor deelnemers met oldtimer-voertuigen is inmiddels geopend via de website www.historie-herleeft.nl. Een vast onderdeel is de Trekker-trek voor standaard oldtimer-tractoren, waarbij een professionele sleepwagen het uiterste uit de machines haalt. "Het wordt geen wedstrijd, maar een spectaculaire demonstratie,

leuk voor het publiek" aldus Zeldenrijk. Naast de Trekker-trek zijn er ook de vertrouwde festivalelementen, zoals de jongveekeuring op zaterdagochtend, de demonstraties van oude ambachten in de Oud-Hollandse dorpsstraat, en de gezellige markt. Zaterdagavond komt de feestband Rettekete optreden, terwijl zondag in het teken staat van liveoptredens van verschillende bands.

Op het historisch festival Vreeland waant u zich terug in grootmoeders-tijd. Bezoek de website en schrijf u in, want dit unieke evenement mag u niet missen!

Jaarmarkt goed (verregend)

De jaarmarkt in Loenen aan de Vecht van 25 mei was redelijk goed bezocht tot het -toch wat onverwacht- begon te regenen aan het begin van de middag. De aankomende regenwolken waren goed te zien vanaf de Grote Kerk die kon worden beklommen.



Regenen werd al snel héél hard regenen en ook behoorlijk lang. En waar sommige exploitanten al bang voor waren, dan komen de mensen niet meer terug voor het staartje van de middag. Alleen de lokale horeca heeft waarschijnlijk echt goede zaken gedaan. Daar was het binnen druk en gezellig.

Er klonk van wat Loenenaren wat kritiek op het aanbod van het soort spullen en sommige exploitanten hadden gehoopt op wat meer mensen (voor de regen begon). Maar al met al, de sfeer was goed, de temperatuur was goed en vooral leuk dat de brandweer weer prominent aanwezig was.

HK

Comfortabel en duurzaam wonen zonder aardgas

KLIMAATCONCEPT klimaatconcept.nl
BODEM ENERGIE • WAARMEPOMPEN • AIRCONDITIONING Weesp • 0294 255 406

TOP PROGRAMMA voor het nieuwe seizoen in de maak!

www.cursusprojectloenen.nl

www.cursusprojectloenen.nl



Nieuws van Studio Idee

Kunstlezing Frans Hals



Wij nodigen u uit voor een inspirerende kunstlezing over de beroemde Hollandse meester Frans Hals. Ontdek de geheimen achter zijn meesterlijke portretten en het leven van een van de belangrijkste schilders van de Gouden Eeuw.

Frans Hals (circa 1582 – 26 augustus 1666) was een vooraanstaande Nederlandse schilder, beroemd om zijn levendige en karaktervolle portretten. Enkele van zijn belangrijkste werken zijn *De lachende cavalier* (1624) en *Het regentessen van het Oude Mannenhuis* (1664).

Frans Sträter zal u meenemen op een fascinerende reis door het werk en de invloed van Frans Hals.

Datum: 12 juni 2024

Tijd: aanvang om 10.30 uur

Prijs: € 3,-

Vrijdagmiddagborrel en de woensdagochtendkoffie

Verder zijn jullie natuurlijk van harte welkom op de vrijdagmiddagborrel (16.30-18.00 uur) en de woensdagochtendkoffie (10.00-12.00 uur).

Vacature Penningmeester

Wij zijn op zoek naar een betrouwbare en deskundige penningmeester die ons wil helpen onze financiën effectief te beheren en onze doelstellingen te realiseren.



Heb je de kennis en motivatie om ons te helpen?

Stuur ons een e-mail op: studioideeloenen@gmail.com.

Verder zijn we altijd op zoek naar vrijwilligers die ons willen helpen bij de organisatie van de activiteiten. Ben je geïnteresseerd, laat het ons weten!

Interview Ursula Dütschler en Bernadette Verhagen

Minder dan een maand voor het Midzomermuziekfestival aan de Vecht spreek ik Ursula Dütschler, die daar als pianiste zal optreden in het programma 'Mozarts Mooie Meiden'. Het gesprek vindt plaats bij een van de organisatoren van het festival thuis, Bernadette Verhagen. Zij is uiteraard ook bij het gesprek, maar Ursula is vooral aan het woord. De fortepiano staat centraal in het interview.

Kun je jezelf even voorstellen?

Ik ben geboren in Zwitserland en kreeg al vroeg klavecimbelles. In Oostenrijk deed ik een vervolgstudie, en in Amerika heb ik fortepiano leren spelen. In 1991 verhuisde ik naar Nederland. Ik heb de nodige cd's opgenomen, veel opgetreden en concerten en series georganiseerd. Naast mijn concertpraktijk met fortepiano en klavecimbel geef ik pianoles aan kinderen in Muiden, waar ik woon.

'Mozarts Mooie Meiden' heet het programma dat jullie op het festival spelen. Waar gaat dat over?

We zijn een ensemble van zes musici. Wendy Roobol (sopraan) schreef de toegankelijke teksten en draagt die ook voor. Bernadette speelt ook mee (altviool). Drie vrouwen uit het leven Mozart brengen we in beeld via een pastiche: afwisselend een instrumentaal stuk, tekst, zangstuk, enz. Roobol draagt mooie kostuums. Het laatste deel begin ze als vrouw, maar zingt als Mozart de laatste aria die hij voor zichzelf en de zangeres

Nancy Storace geschreven heeft. Naast de mooie muziek en teksten is er dus ook veel te zien.

Van klavecimbel naar fortepiano

Ursula legt uit dat het klavecimbel - ontstaan al in de 15de eeuw - de voorloper is van de fortepiano. De Italiaan Cristofori ontwikkelde rond 1700 de eerste piano: hij verwisselde de mechaniek, zette er hamertjes in van hout en noemde het 'gravicembalo col forte e piano'. Het moet niet prachtig geklonken hebben, maar je kon hard en zacht spelen! Steinway ontwikkelde rond 1850 de piano die we nu kennen, met 7,5 octaven (de oude instrumenten hadden er 5). Zelf heeft Ursula een kopie van een Schanz fortepiano, waar bijvoorbeeld Haydn dol op was, gebouwd in Amerika in 1983. Deze neemt ze overal mee naar toe. Verder heeft ze thuis nog een originele Weense piano uit 1825.

Dichter bij de componist

Het geluid van zo'n fortepiano is transparanter, minder vol en lang dan de moderne piano. Omdat de snaren dunner zijn, ebt de klank vrij snel weg. Daardoor is er veel retoriek en dramatiek mogelijk en het mengt altijd goed met andere historische instrumenten. Door op zo'n instrument te spelen kom je automatisch dicht bij de componist, dat is mijn drijfveer, je begrijpt de muziek, de articulatie ook veel beter.

Van Erard naar elektrische piano

Op het festival houdt Frits Janmaat een



lezing over de - ook historische - Erard piano. Op zijn exemplaar uit 1864 zal Rembrandt Frerichs met zijn trio jazz gaan spelen, wat een bijzondere combinatie is. De pianist die Ellen ten Damme begeleidt, gebruikt een elektrische piano. Ursula vindt een elektrische piano (net) niet vloeken in de kerk, omdat deze zoveel mogelijkheden heeft. Het bereik is veel groter en de beperkingen van de oude instrumenten heb je niet. Ze heeft er zelf ook een, die ze vaak gebruikt.

Wat maakt het pianospelen voor jou zo onveranderd boeiend?

Het spelen op klavecimbel of fortepiano is een soort mijn taal, door de muziek kan ik mijn gevoelens uiten en een verhaal vertellen. Het gaat veel vrijer en natuurlijker dan spreken, als ik speel valt alles op zijn plek. Ik weet dat ik dat ook kan overbrengen, ik speel bijvoorbeeld ook in een hospice en ik voel hoe ik de mensen met mijn spel raak. Dat maakt me blij.

Heb je nog wensen voor de toekomst?

Ik vind het heel fijn om met mensen met wie ik iets heb, van wie ik houd, te spelen en samen iets speciaals op te bouwen. En dat dan op kleine, intieme locaties of op historische plekken, zoals kastelen kunnen spelen. Verder zou ik graag een impresario willen! Vroeger deed ik zoveel zelf, nu ben ik een beetje moe van al dat geregeld, merk ik. Gewoon alleen kunnen spelen, dat zou fijn zijn, de muziek is al zo mooi.

Fred Nieuwesteeg

Foto boven: Monique Molenaar
Foto onder: Bernadette Verhagen



Straatinterview met Lieke (15)

Monique Molenaar is vaste fotograaf van LoenensNieuws. Ze is een bekend gezicht in Loenen want ze maakt iedere dag een lange wandeling met haar (grote) camera om haar schouder. Ze spreekt tijdens haar wandelingen veel -voor haar- bekende en onbekende Loenenaren. Zo kwam de idee bij Monique op om een reeks straatinterviews te maken, met vooral jongeren uit onze omgeving.

Hoelang woon je hier?

Mijn hele leven.

Wat doe je in je vrije tijd?

Leren.

Waar ontmoet je jouw vrienden?

Vooral (bij mij) thuis.

Wat doe je graag?

Shoppen met vriendinnen.

Wat mis je in Loenen?

Een leuk betaalbaar eettentje

Monique Molenaar



Boek en kantoor
MARINUS VAN KRALINGEN
LIBRIS www.boekhandelvankralingen.nl

Terugblik feestweek 2024

Het bestuur van de Oranjevereniging Loenen kijkt zeer tevreden terug op de afgelopen feestweek. Het weer zat ons dit jaar mee. Alleen tijdens de optocht op wielen hebben we een plensbui gehad en het straattekenen kon door weer helaas niet doorgaan. Alle overige activiteiten konden doorgaan en werden goed tot zeer goed bezocht.

Wij zijn gestart op vrijdagavond 26 april met de Grote Bingo. Door de grote hoeveelheid aan prijzen, duurde de avond tot iets na twaalf uur. Tussen de rondes door werd er, tot grote tevredenheid van de aanwezigen, gezongen door Twan van Rooijen en Timothy Frese.



OrVeO opende Koningsdag met het Torenblazen vanaf de Grote Kerk en speelde later nog het Wilhelmus op het Doude van Troostwijkplein, onder toezien oog van wethouder van Vliet. De Rommelmarkt en de demonstratie van de Brandweer Loenen werden druk bezocht en ook de Oud Hollandsche spelen trokken veel jonge deelnemers.

Dit jaar experimenteerden wij met een verlengd borreluur, met live-muziek van Albert Koetzier, Peter Beense en Ammar. Het was een grandioos succes, dus we gaan dat volgende jaar weer doen, maar wel met andere bekende en regionale artiesten.



Op maandag waren 150 kinderen aan het knutselen en werden er mooie wedstrijden gespeeld tijdens het Panna-toernooi. Tijdens de vrijwilligers- en sponsoravond waren er weer veel mensen aanwezig, die deze feestweek mogelijk maken. Roald Koster presenteerde de nieuwe ondernemersvereniging en wethouder Polman van economie benadrukte de noodzaak van ondernemers en vrijwilligers in het dorp.

Op dinsdag werd er gegoocheld en gingen de kinderen lopend op zoek naar de dief van de Bingomolen. In de avond zorgden Tante Koosje, Maya Kookt, de Eterij, 't Amsterdammertje en de Koetsier voor een overheerlijke vijfgangenmaaltijd, samen met de wijnen en koffie van Prinselijk Proeven. Deze avond was gesponsord door Triade Party Rent, waarvoor veel dank aan Arjan Hoogendoorn.

Op woensdag werden vossen gezocht en werd er Bingo gespeeld door de kinderen. Ook deze activiteiten werden weer heel goed bezocht. In de avond trad OrVeO op en werd er daarna een pubquiz gespeeld, die mede georganiseerd was door de Historische Kring Loenen.



Op donderdag hadden begonnen we de dag met de stormbaanrace! Heel veel kinderen hebben daarvan genoten! In de middag was de Seniorenbingo, waarin er helaas weer minder ouderen waren dan gebruikelijk. Gelukkig waren er wel veel mooie prijzen, heerlijk gebak van Bakkerij Both (gesponsord door Bakkerij Both, Het Vechtse Verbond, VVD, Kampje Plus, CDA en Streekbelangen) en een gezellige sfeer door de muzikale intermezzo's van Do Le Cle (gesponsord door Lokaal Liberaal). In de avond was de Alleskunner, waarin deelnemers bijvoorbeeld een bevroren T-shirt aan moesten trekken. Ondanks dat door het noodweer de opkomst een beetje tegenviel, werd het wel een heel gezellige avond.



Op vrijdag werd helaas het straattekenen geannuleerd wegens de regen. De kinderskamp ging gelukkig wel door, tot grote blijdschap van de aanwezige kinderen. In de avond konden de kinderen van negen tot twaalf naar de Frisparty in 't Web en de volwassenen gingen vervolgens de feestweek afsluiten met de Rettekete-showband. De feesttent zat weer goed vol en de Rettekete-showband is nu alweer geboekt voor volgend jaar!



Naast de activiteiten in de feesttent deze week, is er op 4 mei nog een Dodenherdenking gehouden in park Leeuwendijk, met dank aan het organiserende comité. Ook is het bestuur op 5 mei nog gebak van Bakkerij Both gaan rondbrengen bij vijf willekeurig gekozen inwoners van Nieuwersluis, Loenen en Loenersloot, die de vlag hadden uithangen.

De feestweek Loenen kon niet georganiseerd worden zonder de medewerking van onze twee hoofdsponsors; Triade Party Rent en Jumbo Koster.

Daarnaast zijn wij zeer dankbaar voor de bijdrage van de volgende, ruim honderd, sponsors, op alfabetische volgorde; Age van 't Hoff tweewielers, 't Amsterdammertje, Anneriek's Knipperie, Arends Banden, Atlantis schildersbedrijf, Auto Spijker, Bakkerij 't Stoepje (markt), Bakkerij Both, Bart de Koning Ontwerp, Boekhandel van Kralingen, Boer Erik, Boer Kees Kroon, Bon Bouw, Booij Hoveniers, Bosch Hoveniers, Boulangerie Chris, Bram Muys (markt), Brasserie Bardeaux, CASS Services, Care & Beauty Enzo Loenen, CDA Stichtse Vecht, Daan Vroom, Decotech, Dierenarts Loenen (AWV), DM van Veen Transport, Don Events, Dorpsraad Loenen, Eterij de drie gekroonde laarsjes, Event Rent, familie E Kruijswijk, Geboortehuis, Gemeente Stichtse Vecht, Green Design For You, Greif, Grolsch, Grote Kerk Loenen, Haistylist Ron, Hans en Frietje, Helden Opvang, Het Vechtse Verbond, Hoveniersbedrijf D. Zeldenrijk, Hoveniersbedrijf Spijker en Prins, HSB, Hulsman en Roestenburg, iBood.com, JE Parket, Joseph Toonen (oud-PvdA-wethouder), Kaashandel Richard van Gent (markt), 't Kampje Plus, Kind&Co Ludens, Klimaatconcept, Knoop autobedrijven, Koetsier eten en drinken, LA Atelier, La Fontana Music & light, Lakeside Gym, Laurens Geerling Licht en Geluid, Lenny's Meesterwerken, Leo Sleutel, Loek Kok vis, Loenens Nieuws, Loenens Wonen, Lokaal Liberaal, Loose Florals Acedemy, Machineverhuur H Spruijt, Maikel Boele Elektrotechniek, Marché 't Amsterdammertje, Marskramer, Matrassenstad Breukelen, Maya Kookt, Mulco drankenhandel, Nabestaandenzorg Abcoude, Napking, Nathanbosch.nl, NextLevel PM, Niels Hairfashion, Oogkontakt, OrVeO, OVKB Dansstudio, Portengen Groen, Prinselijk Proeven, Rabobank, Randerad, Rederij aan de Vecht, Rijkschool 't Hoefijzer, Rijkschool Spencer, Rondom Leven en Dood, Roy van Munster Vlees en Vleeswaren specialist (markt), Schildersbedrijf Rademaker, Sport Studio Loenen, Streekbelangen, Study Company, Styled by Niels, Ta-

nis Aardappelen Groente Fruit (markt), Tante Koosje, Theo Schumacher Meesterschilder, TIB van Lindenberg, Top 1 Toys, Twentythree Barbershop, de Utrechtse Notenhandel, van Dijk uitvaartverzorging, Van Schaick Tuinen, WBJ Art, 't Web, VVD Stichtse Vecht en Zwemlust!

Op zaterdagavond 8 juni vindt de afsluitende BBQ voor vrijwilligers plaats, op het eerste plein van Wallestein. Alle 77 vrijwilligers zijn reeds uitgenodigd. Dit waren dit jaar; Alex, Amber, Angelica, Astrid (2x), Arnold, Bart, Bert, Bianca, Carina, Chanien, Corry, Daan, Damian, Dien, Duco, Elly, Elora, Gerard, Gert, Gian, Gijs (2), Hans, Heleen, Henk, Isabelle, Ivo, Jaap, Jasper, Jelmer, Jeroen, Jos (2x), Jur, Kelly, Lily-Mae, Lisa (2x), Lotte, Marin, Marja, Maya, Marjolein, Melissa, Miranda, Mitchell, Nancy, Nathan, Nico (2), Pascal, Phoebe, Pim, Renate, Rien, Ronald, Sam (2x), Sascha, Shirley, Simon, Sjoerd, Soraya, Spiek, Steven (2x), Tessa, Tijn, Timothy, Tineke, Ton, Ton, Twan, Yolanda, Veerle, Victoria en Willem



Het bestuur gaat met elkaar half juni evalueren. Als u nog tips of verbeterpunten heeft, kunt u dat sturen naar info@oranjeverenigingloenen.nl.

Al met al zijn wij weer zeer tevreden over de afgelopen feestweek. Wij bedanken alle vrijwilligers, sponsors, leveranciers, leden, omwonenden, Loenens Nieuws en uiteraard onze bezoekers! De feestweek in 2025 zal, als er een vergunning wordt verleend, gehouden worden van vrijdag 25 april tot en met zaterdag 3 mei. Tot in 2025!

P.S. Bent u nog geen lid? Wordt dan snel op www.oranjeverenigingloenen.nl lid en krijg volgend jaar een kortingskaart voor de feestavonden!

EropUit agenda

KASTEEL LOENERSLOOT

Vrijwilligers van Utrechts Landschap geven tussen april en oktober regelmatig rondleidingen, lezingen en concerten. Samen met een gids ontdek je het kasteel. Van de kelders tot op de toren – met een mooi uitzicht tot de Dom van Utrecht toe – en in veel fraaie ruimten daartussen. Waaronder de bel-etage en de grote zolder. Kasteelpark Loenersloot is vrij toegankelijk voor publiek: april t/m september, van 8.00 tot 20.00 uur. Honden zijn in het park niet toegestaan. Er zijn regelmatig wandelingen met gids door het park. Reserveren op: www.utrechtslandschap.nl

GROTE KERK | LOENEN

Zaterdag 8 juni | 20.15 uur
Volendams Operakoor
www.grotekerkloenen.nl

JAGTHUIS | CONCERT

Middenweg 88 Nederhorst den Berg
Zondag 2 juni | 20.15 uur
Piu Corde pianokwartet
"Mozart en zijn Nederlandse tijdgenoten"
www.jagthuis.nl

FILMHUIS LOENEN

Vrijdag 31 juni | 20.00 uur
Filmavond in Filmhuis Loenen | gratis toegang
www.vechtenangstelkerk.nl

MIDZOMERMUZIEKFESTIVAL AAN DE VECHT

Locaties in Breukelen, Vreeland en Loenen
Zondag 16 juni, 11.00 – 19.15 uur
Voor info en kaarten: www.muzeikaandevecht.nl

VECHTSTREEKMUSEUM | MAARSSSEN

In de voetsporen van Willem van Leusden
Wisseltonoonstelling van 8 maart tot en met 25 september van deze verrassend en veelzijdige kunstenaar die het grootste deel van zijn leven in Maarssen heeft gewoond en gewerkt.
Vaste tentoonstelling 'De Vecht - Ons pronkstuk!'
Woensdag t/m zondag van 13.30 -16.30 uur
www.vechtstreekmuseum.nl

REGIONAAL HISTORISCH CENTRUM VECHT EN VENEN

Tentoonstelling 'De Stem van het Volk'
www.rhcvechtenvenen.nl



Jaarmarkt mei 2024
Foto: Monique Molenaar

Volendams Operakoor op 8 juni in Grote Kerk

Op zaterdag 8 juni treedt in de Grote Kerk in Loenen het beroemde Volendams Operakoor op. Het koor heeft een grootse reputatie. Het treedt op in het traditionele Volendammer kostuum. Zij hebben al vele optredens verzorgd in binnen- en buitenland. Het koor trad onder meer op voor Paus Johannes II en heeft met vele beroemde artiesten op de bühne gestaan.



Sopraan Judith Weusten verleent haar medewerking aan dit concert. Zij zong in verschillende opera's in Australië en maakte drie jaar geleden haar debuut in het Concertgebouw. Het koor bestaat uit maar liefst 100 leden en heeft werken uit geliefde opera's als Carmen, Aida, I Lombardi, Nabucco en La Traviata in het

repertoire. Het koor staat onder leiding van dirigent Jan Laan en het wordt op vleugel begeleid door Ramon van Engelenhoven. Een spectaculaire afsluiting van het eerste theaterseizoen in de Grote Kerk Loenen!

Kaarten voor dit concert dat op zaterdag 8 juni om 20.15 uur begint, zijn te koop via www.grotekerkloenen.nl, bij Care & Beauty drogisterij EnZo in Loenen en boekhandel Marinus van Kralingen in Breukelen. Kaarten zijn € 27,50 (€ 20,- voor jongeren tot en met 18 jaar).

Bezoek atelier Ditte Benschop

Tijdens de zomereditie van het Landelijk Atelierweekend op 22 en 23 juni stellen beeldend kunstenaars in heel Nederland hun atelier open voor publiek. Belangstellenden kunnen dan een kijkje achter de schermen nemen bij het creëren van kunstwerken. Het atelier van Ditte Benschop is ook te bezoeken.



Het atelier van Ditte Benschop is te vinden op het recreatiepark Mijnden, nabij de Mijndense Sluis, bij haar woonark, Bloklaan 22A – Zwanengat 8 in Loosdrecht. Ditte legde zich de afgelopen tijd onder andere toe op driedimensionale kunstwerken. De materialen die zij gebuikt zijn bijvoorbeeld (wadden!)klei en natuurlijke stoffen. Het formaat van deze kunstwerken is fors. Daarnaast bestaat haar assortiment ook uit schilderijen, van modern en abstract tot figuratief en realistisch. Ze werkt met collages, olieverf, acryl en aquarel. Ditte is al met al een ongelooflijk veelzijdig kunstenaar!

Naast haar werk in het atelier geeft Ditte op maandagochtend en dinsdagmiddag les bij het cursusproject Loosdrecht (Lichtbaken in Oud-Loosdrecht). De nieuwe cursussen starten weer in oktober. Bij de apotheek in Loenen is al jaren een (wisselend) kunstwerk van Ditte te bewonderen. Op zaterdag 22 juni en zondag 23 juni zijn



de openingstijden van 11.00 tot 17.00 uur. Het is ook mogelijk om het atelier op andere dagen te bezoeken na een telefoontje (06 549 04 873 of 0294 267 983) of via het contactformulier op de website.

U bent van harte welkom tijdens het Landelijk Atelierweekend! Voor meer informatie over het weekend, kijk op www.landelijkatelierweekend.nl. Voor informatie over Ditte en haar werk, kijk op: www.atelier-dittebenschop.nl. Voor degenen die over de weg naar Ditte's atelier komen, is er ruim parkeergelegenheid beschikbaar en het atelier is ook per boot te bereiken.

Cultuurmakelaar is op zoek naar jongeren

Ben jij tussen de 18 en 25 jaar oud en barst je van de creatieve ideeën? De cultuurmakelaar Stichtse Vecht is op zoek naar enthousiaste jongeren om deel te nemen aan een spannend nieuw project om samen de betrokkenheid van jongvolwassenen bij kunst en cultuur vergroten.

Wat houdt het project in?

Er wordt een creatieve adviesgroep samengesteld die bij elkaar komt om te brainstormen en advies uit te brengen over hoe jongeren meer betrokken kunnen worden bij kunst en cultuur in onze gemeenschap. Dit is een kans om je stem te laten horen en echt impact te maken.

Wat ga je doen?

• Culturele instellingen bezoeken: we gaan langs bij verschillende culturele instellingen om te zien wat er al wordt aangeboden en waar nog kansen lig-

gen.
• Advies uitbrengen: op basis van onze bevindingen brengen we advies uit over hoe deze instellingen hun aanbod aantrekkelijker kunnen maken voor jongvolwassenen.
• Zelf aan de slag: de adviesgroep krijgt ook de kans om zelf activiteiten te organiseren. Zo krijgen jullie een paar keer de beschikking over het brugwachtershuisje in Maarssendorp, een etalage voor kunst en cultuur. Hier mogen jullie een eigen programmering opzetten om kunst en cultuur onder de aandacht te brengen. De eerste grote activiteit vindt plaats tijdens Open Monumentendag in september, maar er zijn ook mogelijkheden voor andere leuke projecten op verschillende locaties.

Wat bieden wij?

• Een kans om je creatieve ideeën te realiseren en echt verschil te maken.

- Begeleiding door de cultuurmakelaar om het project in goede banen te leiden.
- Een vergoeding voor je inzet en tijd.



Interesse?

Ben of ken je iemand die geïnteresseerd is in deze unieke kans? Neem dan contact op met de cultuurmakelaar. Dit is jouw kans om mee te denken, te adviseren en daadwerkelijk iets te doen voor kunst en cultuur in Stichtse Vecht. Aanmelden kan op: cultuurmakelaar@vecht.nl

Twee spetterende jeugdorkesten in Loenen

Het waren een paar feestelijke dagen op 10 en 11 mei in Loenen aan de Vecht. Op vrijdag de 10e traden twee jeugdorkesten op in de Grote Kerk: 'onze' Kindersymfonie en het Zwolse Benjamin Strijkorkest. De volgende dag speelden de jeugdige musici in kleine groepjes op de terrassen. En 's middags herhaalden ze het programma van vrijdagavond nog eens in 't Nieuwe Kampje.



Het waren optredens die overliepen van enthousiasme. En wat een lef toonden de kinderen en de beide dirigentes! In de eerste plaats vanwege de keuze van de muziekstukken. In de tweede plaats vanwege de openbare optredens op de terrassen. Want ga daar maar eens met een paar vrienden en vriendinnen in het openbaar staan spelen, voor een publiek dat niet voor jouw muziek is gekomen.

Terug naar het programma in de Grote Kerk: de Kindersymfonie speelde onder meer Vivaldi en Piazzolla, de man van de tango's.

De beroemde Libertango klonk echt lekker. De Benjamins vertoonden minstens evenveel lef. Zij speelden zo maar een deel uit de 40ste symfonie van Mozart. Ergens in mijn hoofd hoorde ik waarderend gegiechel van de componist, altijd in voor een geintje.

Ze hadden ook nog een komische act: het 'concert voor strijkorkest en één strijkstok' van Richard Meyer. De orkestleden tokkelden op hun violen en cello's – pizzicato –

en drie solisten moesten steeds bij elkaar de enige beschikbare strijkstok zien te veroveren om hun paar maten te kunnen strijken. Het was een humoristisch muzikaal gevecht.

Het publiek kreeg een blij gevoel, van de muziek, van het 'proeven' van de 'verbroedering' tussen de twee orkesten en van het Prinselijk Proeven van het aangeboden glas wijn ter afsluiting.

Maarten Elling

Klassieke klanken in Het Jagthuis: Piu Corde Pianokwartet

Muziek liefhebbers opgelet! Op zondag 2 juni 2024 presenteert het Piu Corde Pianokwartet een serenade uit het verleden. Op het programma staan werken van Carel Anton Fodor, een Nederlandse componist die wel een 'Mozart in de polder' wordt genoemd, en Johannes Colizzi, de muziekleraar van koning Willem I.

Het Piu Corde Pianokwartet brengt de klassieke muziek uit de tijd van Mozart tot leven. De kern van het ensemble is de pianoforte, gecompliceerd door strijkers die op

darmsnaren spelen. Pianiste Liene Madern, violiste Antoinette Lohman, altvioliste Sara de Vries en cellist Ania Katynska, zullen hun publiek meevoeren naar een tijdloze muzikale periode.

Het concert vindt plaats in Het Jagthuis in Nederhorst den Berg. De deuren openen om 15.30 uur en tickets zijn verkrijgbaar voor € 20,- (€ 10,- voor jongeren tot 25 jaar). Reserveren kan via de website www.jagthuis.nl, per e-mail op stal@jagthuis.nl of telefonisch op 0294-252609.



Laat u verrassen door deze authentieke klanken uit het glorieedagen van de klassieke muziek!



Op zondag 16 juni vindt de vierde editie van het Midzommersmuziekfestival aan de Vecht plaats. Liefhebbers van jazz, klassieke en hedendaagse muziek kunnen hun hart ophalen, terwijl ze van de prachtige concertlocaties en de mooie omgeving genieten.

De artiesten

Zangeres Wendy Roobol, pianiste Ursula Dütschler en ensemble spelen 'Mozarts Mooie Meiden'. Een pastiche met brieven, monologen en liederen, aria's en instrumentale muziek rond drie vrouwen in Mozarts muziek. En voor wie werd de mooiste aria's geschreven en vooral, waarom? Daar komt u achter in dit concert.

De pianist Rembrandt Frerichs komt met zijn jazztrio. Als musicus en componist zwerft hij graag in de grensgebieden van jazz, klassiek en wereldmuziek, bijvoorbeeld met zijn Trio. Pianorestaurateur Frits Janmaat houdt een lezing over historische piano's in Vreeland.

Midzommersmuziekfestival aan de Vecht

Niemand minder dan de veelzijdige zangeres Ellen ten Damme sluit het festival af. Zij is misschien wel een van de beste Nederlandse zangeressen van dit moment. Maar zij is veel meer dan dat. Ze is ook actrice, muzikant, stout meisje, circusartieste, vamp, componiste, danseres, schrijfster en Pippi Langkous.

Musicerende kinderen, salonboot en picknickbox

Langs de route van de verschillende festivallocaties musiceren kinderen van de Kindersymfonie onder leiding van Liesbeth Meylemans. Er is voldoende tijd om even af te stappen van de fiets. De locaties worden via de website en Facebook bekend gemaakt. Hou die in de gaten!

Rederij De Kampioen vaart met de salonboot de 'Swaenenvecht' vanaf Nieuwersluis met twee topstudenten van het Conservatorium Amsterdam, de BariTwins. U kunt varend genieten van hun muziek én de buitenplaatsen van het mooie cultureel erfgoed langs de Vecht.

Vaarten starten om 11.00 uur en 12.30 uur.

En...dit jaar is het weer mogelijk de heerlijke Wilke's Picknickbox van InterMezzo catering te bestellen, af te halen bij Gunterstein voor het eerste concert. En naar verluidt zijn die écht superlekker. Gaarne bestellen vóór 9 juni.

Op elke locatie zijn lekkernijen beschikbaar, dit in samenwerking met Sjatoo uit Breukelen en Prinselijk Proeven uit Loenen. Op het laatste concert komt voor de liefhebbers van saté Harvest Catering uit Vreeland.

Programma:

Er zijn twee series, de tweede start anderhalf uur na de eerste.

Klassiek: 13.00-13.45 uur én 14.30-15.15 uur. 'Mozarts Mooie Meiden' met Wendy Roobol, Ursula Dütschler, Bernadette Verhagen en vrienden
Locatie: Kasteel Gunterstein, Zandpad 48, Breukelen

Lezing: 14.45-15.10 uur én 16.15-16.40 uur
Frits Janmaat over de Erard piano



Gluren bij de burens

Glimlach en bezoek wandel sta stil en gluur Langs in Loenen aan de Vecht bij buurtgenoten Uitstekend uiten wij onze zuiverste muzieknoden Romantisch met verve in ritmische muziekcultuur Enige accordeonist speelt graag de eerste viool Nieuws bezongen zonder mega microfoon

Beide burens luisteren dit blijkt buitengewoon Interactief Toonen zangeressen van toneelschool Jeugdidolen voeren gewoonlijk de boventoon

Doodgewone zanger maakt een groot gebaar Echter alles kan leuk zijn bijna niets is raar

Beleef kijk luister bijzonder wonderschoon Uitmuntend de gluurdagen begluren bezingen Reeds klaarstaan en public voor het optreden Evenals voor haar voordragen en een lied spelen Naast nieuwe burens in uitzinnige kunstkringen

André Branderhorst

Filmhuis Loenen

Elke laatste vrijdag van de maand draait er in ons Filmhuis Loenen een film met een mooi verhaal, de ene keer ontroerend en de andere keer komisch.

Op vrijdag 31 mei draait er in het Filmhuis Loenen de Franse film 'Le Pot-au-feu' film.

De film wordt vertoond in het gebouw van de Vecht & Angstel Kerk, Rijksstraatweg 139 te Loenen aan de Vecht. Inloop vanaf 19.30 uur, de film start om 20.00 uur. De toegang is gratis.



Jazz: 15.15-16.00 uur én 16.45-17.30 uur
Rembrandt Frerichs trio

Locatie: Buitenplaats Slotzicht, Boslaan 9, Vreeland

Hedendaags: 17.00-17.45 uur én 18.30-19.15 uur
Ellen ten Damme

Locatie: Buitenplaats Bijdorpen. Oud Over 8, Loenen aan de Vecht

De organisatie is nog op zoek naar enkele vrijwilligers die op 16 juni hand- en spandiensten willen verrichten.

Het festival kan overigens niet plaatsvinden zonder het geweldige team van Muziek aan de Vecht: Jikkemien Bloembergen, Ghislaine van Eijk en Betty Ros.

Kaarten en informatie

Een passe-partout voor alle concerten kost € 45,-, voor een enkel concert betaalt u € 17,50. Wilke's Picknickbox kost € 15,- en voor € 25,- stapt u op de Salonboot.

De kaartverkoop is inmiddels gestart. Wees er snel bij, want het aantal beschikbare plaatsen is beperkt. Kijk voor meer informatie en ticketverkoop op www.muziekaandevecht.nl FN

Word ook lid van **LOENEN ONDERNEEMT**



ONDERNEMERS VOOR LOENEN AAN DE VECHT

Ons kleine dorp aan de Vecht kent vele succesvolle ondernemers en alleen samen kunnen we Loenen aan de Vecht nog mooier en succesvoller maken. Door ons te verenigen en gezamenlijk op te trekken, naar bijvoorbeeld gemeentelijke instanties, kunnen we een vuistmaken. Zo creëren we een aantrekkelijk vestigingsklimaat voor ondernemer en bewoner. Het elkaar kennen en gunnen zijn belangrijke pijlers voor het ondernemen Loenen aan de Vecht.

Het doel van Ondernemers voor Loenen aan de Vecht, is dan ook simpel.

Ondernemers zetten Loenen aan Vecht op de kaart.

Er zijn al vele mooie activiteiten, en deze worden nog mooier en interessanter, voor bewoner en ondernemer, als deze breed gedragen worden. De vergadering zal dan ook een duidelijke jaarplanning maken, waarbij we duidelijk ons doel voor ogen houden.

MISSIE:

Onze missie is om de basis te leggen voor duurzame zakelijke relaties in Loenen aan de Vecht. Wij geloven dat sterke connecties tussen ondernemers essentieel zijn voor het succes van onze lokale economie. Door het faciliteren van ontmoetingen tussen ondernemers die open staan voor nieuwe connecties en bereid zijn bruggen te slaan, streven we ernaar om de gemeenschap van ondernemers in Loenen aan de Vecht te versterken en te verenigen.

VISIE:

Wij geloven in de kracht van informeel en persoonlijk contact als fundament voor vertrouwen en samenwerking. We streven ernaar om een omgeving te creëren waarin leden zich gesteund voelen om verder te gaan dan alleen contact leggen, en waar mogelijk zakelijke transacties met elkaar aan te gaan. Door lokale betrokkenheid te stimuleren, willen we bijdragen aan het behoud van onze bewoners en klanten in ons dorp.

DOEL:

Ondernemers Loenen aan de Vecht is een lokale zakelijke netwerkvereniging die ondernemers van alle leeftijden, van grote en kleinere ondernemingen en zelfstandige professionals (ZZp) op een informele manier bij elkaar brengt, zodat in de loop van de tijd hechte contacten ontstaan die persoonlijke en zakelijke groei stimuleren. Daarvoor:

- organiseren we sfeervolle bijeenkomsten van goede kwaliteit;
- stimuleren we het onderlinge contact tussen leden;
- komen we op voor de belangen van de leden;
- en bevorderen we kennisoverdracht binnen ons netwerk.

WORD NU OOK LID

VAN DE ONDERNEMERSVERENIGING LOENEN AAN DE VECHT EN SCAN DE QR VOOR
HET INSCHRIJVINGSFORMULIER (Voor meer info: roald.koster@jumbo.com)

